



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Donnerstag 19. Mai 2011 19.30 Uhr Kleiner Saal
Vortragsabend Streicher

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
Sonate für Violine und obligates
Cembalo A-Dur BWV 1015
dolce
Allegro assai
Andante un poco
Presto
Sophie Müller, Violine
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)
Violinkonzert A-Dur KV 219
1. Allegro aperto
2. Adagio
3. Rondeau. Tempo di Menuetto

Edvard Grieg
Sonate für Violine und Klavier c-moll
op. 45
1. Allegro molto ed appassionato

Alexandra Raab (Klasse Markus Däunert)
Walter Delahunt, Klavier

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Havanaise
Allegretto iusinghiero
Alexandra Pop (Klasse Prof. Susanne Stoodt)
Walter Delahunt, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)
Sonate für Klavier und Violine A-Dur,
op. 100
Allegro amabile
Andante tranquillo. Vivace
Allegretto grazioso (quasi Andante)
Johanna Fuchs (Klasse Prof. Susanne Stoodt)
Wigbert Traxler, Klavier

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
Suite III für Violoncello solo - BWV 1009
Prélude
Allemande

Joseph Haydn (1732-1809)
Cellokonzert D-Dur Hob. VIIb:2
1. Satz: Allegro moderato
Tomoko Ichinose, Klavier

Julika Rieke (Klasse Prof. Gerhard Mantel)

Dmitri Schostakowitsch
(1906-1975)
Sonate für Violoncello und Klavier op. 40
1. Allegro non troppo
2. Allegro
3. Largo
4. Allegro
Joris Lui Busch (Klasse Peter Wolf)
Tomoko Ichinose, Klavier