

Fagottabend
Studierende der Klasse Prof. Henrik Rabien

Samstag 19. Februar 2011
19.30 Uhr Großer Saal

Fagottabend

Johann Baptist Vanhal (1739–1813)

Concerto F-Dur

für 2 Fagotte + Orchester

1. Allegro moderato

2. Andante grazioso

Tristan Stibani

Henrik Rabien

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Sonata e-moll

(original für Viola da Gamba + Bc.)

Cantabile

Allegro

Recitativo – Arioso

Vivace

Lucia Flores

Carl Maria von Weber (1786–1826)

Andante e Rondo Ungarese

für Fagott + Orchester

Andante

Allegretto Ungarese

Sarah Dieter

Robert Schumann (1810–1856)

Fantasiestücke op. 73 (1849)

(original für Klarinette und Klavier)

I Zart und mit Ausdruck

II Lebhaft, leicht

III Rasch und mit Feuer

Katharina Steinbauer

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Konzert B-Dur

für Fagott + Orchester KV 191

Allegro

Andante ma adagio

Rondo – Tempo di Minuetto

Sarah Sachs

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Sonate für Fagott und Klavier op. 168 (1921)

Allegretto moderato

Allegro scherzando

Adagio – Allegro moderato

Kathrin Mayer

Carl Maria von Weber (1786–1826)

Konzert F-Dur op. 75

für Fagott + Orchester

Allegro ma non troppo

Adagio

Rondo (Allegro)

Felix Eberle

Mitwirkende:

Rinko Hama, Klavier

Catherine Gordeladze, Klavier

Pause