

2 CDs



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Montag 7. Februar 2011 19 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Bläser

Theobald Böhm (1794-1881)
grande polonaise
Funda Dastan, Flöte
(Klasse Prof. Vladislav Brunner)
Philipp Schönweiß, Klavier

Carl Heinrich Reinecke
(1824-1910)
Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op.
283
Allegro molto moderato
Lento e mesto
Moderato
Funda Dastan, Flöte
Katharina Kinzuraschwili, Klavier

Gerald Finzi (1901-1956)
Concerto for Clarinet and String
Orchestra
1. Allegro vigoroso
2. Adagio
3. Rondo

Willson Osborne (1906-1979)
Rhapsody for clarinet

Maxi Schulze, Klarinette
(Klasse Anton Hollich)
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

Carl Maria von Weber (1786-1826)
Klarinettenkonzert f-Moll
Allegro
Luisa Hoberg, Klarinette
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

Eric Ewazen (* 1954)
Capriccio for Bass Trombone and
Trombone Choir
Gergö Nagy, Posaune
(Klasse Prof. Hans Rückert)
Lars Winter, **Markus Desoi**, **Markus
Eichhorn**, **Maria Schmaling**, **Jörg
Neuberger**, **Simone Patz**, **Maximilian
Schäfer**, **Carlo Eisenmann**; Posaune

Richard Strauss (1864-1949)
Concerto no.1
Alberto Borriello, Tuba
(Klasse Siegfried Jung)
Britta Elschner, Klavier

R. Vaughan Williams
(1872-1958)
Concerto für Tuba
1. Allegro moderato
Karel Skopek
(Klasse Siegfried Jung)
Britta Elschner, Klavier

Paul Hindemith (1895-1963)
Sonate für Trompete und Klavier
I. Mit Kraft
II. Mäßig bewegt
III. Trauermusik
Eva Heiny
(Klasse Prof. Klaus Schuhwerk)
Tomomi Fujii, Klavier