

Montag 13. Dezember 2010 19.30 Uhr Kleiner Saal
Vortragsabend Streicher

Claude Debussy (1862-1918)

Sonate für Cello und Klavier G-Dur

Prologue

Sérénade

Final

Mario Riemer, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

Anna Naretto, Klavier

George Crumb

Sonata for Cello solo

Fantasia

Tema pastorale con Variazioni

Toccata

Julius Himmler, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate Es-Dur (1894) op. 120 Nr. 2

Allegro amabile

Allegro appassionata

Andante con moto

Emilio Vincente Argento (Klasse Prof. Jörg Heyer)

Jin-Hee Jeong, Klavier (Klasse Prof. Herbert Seidel)

Zoltán Kodály (1882-1967)

Sonate für Cello solo op.8

1. Allegro maestoso ma passionato.

Mario Riemer, Violoncello

Pablo de Sarasate (1844-1908)

"Carmen" Fantaisie

David Guerchovitch, Violine (Klasse Priya Mitchell)

Nino Margvelashvili, Klavier

Dimitri Schostakowitsch

Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40

Allegro non troppo

Allegro

Largo

Allegro

Julius Himmler, Violoncello

Anna Naretto, Klavier