

Montag 13. Dezember 2010 18.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Bläser

Johann Nepomuk Hummel

(1778-1837)
Konzert Es-Dur
Allegro con spirito
Tino Schmidt, Trompete

Theo Charlier (1868-1944)

Solo de Concours
Peter Kett, Trompete

Willy Brandt (1869-1923)

Konzertstück Nr.2 Es-Dur
Luis Gross, Trompete

Magdalena Todorowa, Klavier

Carl Maria von Weber

(1786-1826)
Klarinettenkonzert Nr. 1 f-moll op. 73
Allegro
Luisa Hoberg, Klarinette
(Klasse Anton Hollich)
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

Gerald Finzi

Konzert für Klarinette und
Streichorchester
1. Satz Allegro vigoroso

Maxi Schulze, Klarinette

(Klasse Anton Hollich)
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

Claude Debussy (1862-1918)

Première Rhapsodie
Theresa Fritsche, Klarinette
(Klasse Jochen Tschabrun)
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

François Devienne (1759-1803)

Flötenkonzert Nr. 7, 1. Satz
Louis Ganne (1862-1923)
Andante et Scherzo
Jihyun Son, Flöte
Yukie Takada, Klavier

Carl Reinecke

Konzert für Flöte und Orchester
D-Dur op. 283

Franz&Karl Doppler

Rigoletto Fantasie op. 38
Funda Dastan, Flöte
(Klasse Prof. Vladislav Brunner)
Franziska Both, Flöte
(Klasse Sebastian Wittiber)
Yukie Takada, Klavier

Johann Sebastian Bach

Sarabande
Karel Skopek, Tuba
(Klasse Siegfried Jung)
Britta Elschner, Klavier

Theobald Böhm

Grand Polonaise op. 16
Funda Dastan, Flöte
(Klasse Prof. Vladislav Brunner)
Yukie Takada, Klavier

Jules Mouquet

La Flûte de Pan, op.15
Allegro giocoso
Adagio
Allegro molto vivo

Caroline Wasiliew, Flöte

Henri Dutilleux (*1916)

Sonatine für Flöte und Klavier

Camille Saint-Saens

(1835-1921)
Romanze Op. 37 für Flöte und Klavier

Jean Rivier (1896-1987)

Konzert für Flöte und Kammerorchester
Allegro moderato
Lento sensibile
Molto vivace

Annegret Kepp, Flöte

(Klasse Prof. Paul Dahme)
Yukie Takada, Klavier