

Dienstag, 3. Februar 2004, 20.00 Uhr, Kleiner Saal

INTERNER VORTRAGSABEND DER GITARREN - KLASSEN

Programm:

John Dowland - Come away und Fantasie
(1563 - 1626)

R. Smith Brindle - El polifemo de oro
(geb. 1917)

Maximilian Claus

J.S. Bach - 4. Lautensuite (BWV 1006 a) Präludium, Loure, Gavotte
(1685 - 1750)

Niccolò Paganini - Capriccio Nr. 24
(1782 - 1840)

Max Richter

D. Scarlatti - 2 Sonaten (L. 208 und L. 209)
(1685 - 1757)

Michael Hampel

A. Lauro - Vals Venezolano Nr. 1 und Nr. 4
(1917 - 1986)

J. Duarte - Sua Cosa
(geb. 1919)

Hendrik Müller

A. Barrios - Mazurka Apasionada und Las Abejas
(1885 - 1944)

J.S. Sagreras - El Colibri
(1879 - 1942)

Talib Vogel

A. Barrios - Vals Nr. 3

A. Piazzolla - Verano Porteno
(1921 - 1992)

David Kandarelli

M. Ravel - Forlane
(1875 - 1937)

Gitarrenduo Sabine Reinke & Jörg Günter