

**Konzert der Fagottklassen**  
Studierende der Klassen  
Prof. Henrik Rabien und David Petersen

Montag 20. Dezember 2010  
17.00 Uhr Kleiner Saal

# Konzert der Fagottklassen

## 1. Teil: Beginn 17.00 Uhr

**Antonio Vivaldi** (1678 – 1741)

Konzert a-moll für Fagott + Streicher

RV 497

Allegro molto

Andante molto

Allegro

**Katharina Steinbauer**, Fagott

**Katharina Sommer**, 1. Violine

**Alexandro Alanda**, 2. Violine

**Fernando Arias**, Viola

**Julius Himmler**, Violoncello

**Andreas Küppers**, Cembalo

**Georg Philipp Telemann** (1681 – 1767)

Sonata e-moll für Viola da gamba + Bc.

Cantabile

Allegro

Recitativo – Arioso

Vivace

**Kathrin Mayer**, Fagott

**Andreas Küppers**, Cembalo

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791)

Konzert B-Dur für Fagott + Orchester

KV 191

1. Allegro

2. Andante ma adagio

3. Rondo – Tempo di Minuetto

**Oleksandra Savytska**, Fagott (1. Satz)

**Anne Röhling**, Fagott (2./3.Satz)

**Gertrud Schmidt-Petersen**, Klavier

## Pause

**Johann Nepomuk Hummel** (1778 – 1837)

Grand Concerto F-Dur für Fagott und Orchester

Allegro moderato

**Teodor Naumov**, Fagott

**Gertrud Schmidt-Petersen**, Klavier

**Henri Dutilleux** (\*1916)

Sarabande et cortège pour basson et piano (1942)

Assez lent

Mouvement de marche

**Martina Kropf**, Fagott

**Gertrud Schmidt-Petersen**, Klavier

**Francis Poulenc** (1899 – 1963)

Trio pour hautbois, basson et piano (1926)

Presto

Andante

Rondo (Très vif)

**Luise Rummel**, Oboe

**Felix Eberle**, Fagott

**Rinko Hama**, Klavier

## 2. Teil: Beginn 19.00 Uhr

**Dieter Acker** (1940 – 2006)

Monodie für Fagott solo

I. Poco rubato e inquieto

II. Tenero

III. Poco sereno

**Mariana Paras Peña**

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809 – 1847)

Sonate B-Dur für Violoncello + Klavier op. 45

Allegro vivace

Andante

Allegro assai

**Symeon Rizopoulos**, Fagott

**Rinko Hama**, Klavier

### Pause

**Bernard Henrik Crusell** (1775 – 1838)

Concertino B-Dur für Fagott + Orchester

Allegro brillante – Poco adagio – Allegro

Allegro moderato – Variazione I – Variazione II

Polacca

**Sarah Sachs**, Fagott

**Catherine Gordeladze**, Klavier

**Francis Poulenc** (1899 – 1963)

Trio pour hautbois, basson et piano (1926)

Presto

Andante

Rondo (Très vif)

**Ophelia Dieter**, Oboe

**Sarah Dieter**, Fagott

**Rinko Hama**, Klavier