

Rossini-Abend
Studierende der Gesangsklassen

Dienstag 27. April 10
19.30 Uhr Großer Saal

Rossini-Abend

Studierende der Gesangsklassen

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Canzone Desdemona „Assisa a pie' d'un salice“
(Otello)

Nohad Becker

Cavatina Fiorilla „Non si da follia maggiore“
(Il turco in Italia)

Anne Frank

„Ave Maria“ su due note
(Péchés de vieillesse – Album italiano)

Christos Pelekanos

Cavatina d'Almaviva „Ecco ridente in cielo“
(Il barbiere di Siviglia)

Gustavo Quaresma

Aria Bartolo „A un dottor della mia sorte“
(Il barbiere di Siviglia)

Daniele Macciantelli

Cavatina Figaro „Largo al factotum“
(Il barbiere di Siviglia)

Björn Bürger

Scena e Quintetto
(La Cenerentola)

**Nohad Becker, Gustavo Quaresma,
Björn Bürger, Christos Pelekanos,
Daniele Macciantelli**

Pause

Duetto Fanny e Edoardo „Tornami a dir che m'ami“
(La cambiale di matrimonio)

Anne Frank, Gustavo Quaresma

„La regata veneziana“, notturno a due voci
(Serate musicali)

Anne Frank, Nohad Becker

„Les amants de Séville“, Tirana pour deux voix
(Péchés de vieillesse – Album français)

Nohad Becker, Gustavo Quaresma

Duetto Dandini – Don Magnifico „Un segreto d'importanza“
(La Cenerentola)

Björn Bürger, Daniele Macciantelli

Sestetto „Non pavento alcun periglio“
(Il viaggio a Reims)

**Anne Frank, Nohad Becker, Gustavo Quaresma,
Björn Bürger, Christos Pelekanos, Daniele Macciantelli**

Es singen:

Anne Frank, Sopran

Nohad Becker, Mezzosopran

Gustavo Quaresma, Tenor

Björn Bürger, Bariton

Christos Pelekanos, Bariton

Daniele Macciantelli, Bass

Irina Buch und Felice Venanzoni, Klavier