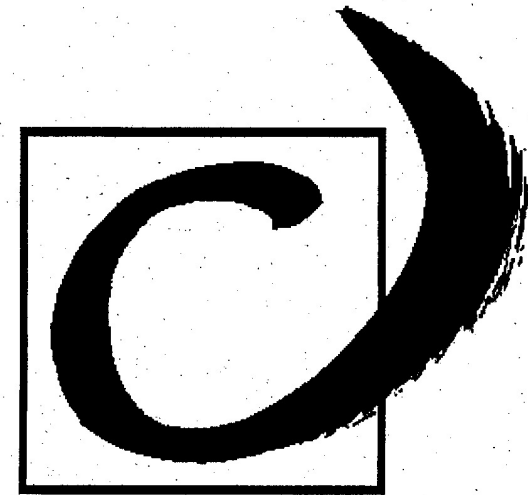


VERANSTALTUNGSHINWEISE:*(Änderungen vorbehalten)*

| | |
|---|---|
| Mittwoch 25.06.03 18:00 Uhr | Kleiner Saal, Hochschule – EINTRITT FREI artes - Künste und Wissenschaften im Dialog - ENTFÄLLT!!! „Die Ballade des Posaunisten“ |
| Mittwoch 25.06.03 20:00 Uhr | St. Katharinen Biblische Symbole bei Bach und Messiaen Andreas Hotz, Hye-Hyang-Kim, Claudia Regel, Ruben Johannes Sturm (alle Orgel), Moderation: Martin Lücker Eintritt: 8,- €/erm. 6,- €. Kartenbestellungen: 069 / 590 451 oder www.stk-musik.de |
| Mittwoch 25.06.03 ab 20:30 Uhr | Hochschule für Musik und Darstellende Kunst La Noche del Ritmo tropical - Sommerparty des AStA der HfMDK Live-Bands, DJ, Cocktails, Snacks Eintritt (auch für Hochschulangehörige) ab bis 20:30 Uhr 3,00 €/ ab 21:30 4,00 € (keine Vorreservierung) |
| Donnerstag 26.06.03 19:30 Uhr | Kleiner Saal, Hochschule Buchberger-Quartett Konzert mit Erläuterungen: Schnittke: 2 Streichquartett (1980 – 1981) Mozart: Streichquartett d-moll KV 421 Hubert Buchberger (Violine), Julia Greve (Violine), Joachim Etzel (Viola), Helmut Sohler (Violoncello) Karten zu 15,00 € / erm. 10,00 € und Informationen unter Tel.+Fax: 06031 / 13318 |
| Mittwoch 25.06.03 18:00 Uhr | Kleiner Saal, Hochschule – EINTRITT FREI artes - Künste und Wissenschaften im Dialog - ENTFÄLLT!!! „Die Ballade des Posaunisten“ |
| Freitag 27.06.03 19:30 Uhr | Großer Saal, Hochschule Concerto Grosso Frankfurt Informationen und Kartenbestellung Tel.: 0211 / 98 48 010 |
| Do. + Fr. 27.+28.06.03 18:00 – 24:00 Uhr | Karmeliterkloster Barocknacht Camerata Köln, Seven Tears mit Michael Schopper, viele weitere erfolgreiche Ensembles mit über 70 Musikern. Kulinarisches Buffet im Klosterkeller. Unter dem Titel -...flow my tears- werden den Besuchern zwei Sommernächte mit barocken Klängen in den historischen Räumen des Karmeliterklosters angeboten. Karten zu 25,-€/erm. 20,-€ im Karmeliterkloster, Münzgasse 9 oder unter Tel.: 0621/8321270 |
| Sonntag 29.06.03 11:30 Uhr | Großer Saal, Hochschule – EINTRITT FREI Festkonzert der Studienstiftung des deutschen Volkes zu Ehren von Prof. Dr. Karl Hensen Es musizieren Stipendiaten der Studienstiftung an der HfMDK |

**GESPRÄCHSKONZERT**

Dienstag
24.06.03

19:30 Uhr

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Kleiner Saal

PROGRAMM

AUSFÜHRENDE

OLIVIER MESSIAEN

1908 - 1992

„Quatuor pour la Fin du Temps“

(1941)

-en hommage à l'Ange de l'Apocalypse, qui leve la main vers le ciel en disant:

„IL N'Y AURA PLUS DE TEMPS“ -

1. *Liturgie de cristal*
2. *Vocalise, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps*
3. *Abime des oiseaux*
4. *Intermède*
5. *Louange à l'Éternité de Jésus*
6. *Danse de la fureur, pour les sept trompettes*
7. *Fouillis d'arcs-en-ciels, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps*
8. *Louange à l'Immortalité de Jésus*

Einführung mit Musikbeispielen

<<<<<<<<<>>>>>>>>>>>>

Gesamtaufführung des Werkes

Helen Pierce – Klarinette

David Schultheiß – Violine

Panu Sundquist – Violoncello

Martin Schmalz – Klavier

Leitung und Moderation:
Gerhard Müller-Hornbach