

CD 1

Akt I

- 1 Ouverture Teil I
- 2 „Schon wieder diese elende Fanfare“
- 3 Ouverture Teil II
- 4 „Herr Baron von Crécy-Crécy!“
- 5 Nr. 1 Couplet (Jeanne, Crécy-Crécy)
- 6 „Kurz und gut“
- 7 Nr. 2 Duett (Catherine, Pitou)
- 8 „Aber warum denn nur?“
- 9 Nr. 3^{te}. Chanson du flageolet (Pitou, Catherine)
- 10 „Neulich...“
- 11 Nr. 3 Ensemble (Catherine, Pitou, Chor)
- 12 Nr. 4 Lied des Notars (Massepain, Chor)
- 13 „Friedliebende Bewohner“
- 14 Nr. 5 Ensemble (Toto, Massepain, Catherine, Pitou, Chor)
- 15 Nr. 6 Rondo (Toto, Chor)
- 16 „Es lebe der Herr Graf!“
- 17 Nr. 7 Rondelinon Rondelinette (Pitou, Toto, Catherine, Chor)
- 18 „Vielen Dank, meine Freunde.“
- 19 Nr. 8 (Toto, Chor)
- 20 „Was stehst du noch da herum?“
- 21 „Nun Toto?“
- 22 Nr. 9 Rondo (Toto)
- 23 „Mademoiselle... Mademoiselle Jeanne?“
- 24 Nr. 10 Finale (Toto, Jeanne, Crécy-Crécy)

Livemitschnitt Kurtheater Bad Ems 21.06.2003

Akt II

- 25 Entr'acte
- 26 „So, es ist aufgeräumt!“
- 27 Nr. 11 Legende (Vicomtesse, Massepain)
- 28 „Welch eine Karriere!“
- 29 Nr. 12 Idyll (Pitou, Massepain)
- 30 „Dieses Weib!“
- 31 Nr. 13 Couplet (Catherine)
- 32 „Guten Tag, Madame Catherine!“
- 33 Nr. 14 Terzettino (Toto, Catherine, Raoul)
- 34 Nr. 14 Ariette
- 35 „Darf ich eintreten, Monsieur le Comte?“
- 36 Nr. 15 Chor (Toto, Massepain, Chor)
- 37 „Meine Damen und Herren“
- 38 Nr. 16 Couplet (Pitou, Chor)
- 39 „Fahren wir jetzt mit der Versteigerung fort!“
- 40 Nr. 17 Finale (Ensemble, Chor)

Theâtre du Palais Royal

LE CHÂTEAU

PÈRA
OPÉRA
trois Actes

Idylle

PAROLES DE MM.
HENRI MEILHAC &
LUDOVIC HALÉVY

MUSIQUE DE
J. OFFENBACH

PARTITION PIANO et CHANT arrangée par VICTOR BOULLARD
Prix net. 12.
La Partition Piano Solo net. 8^{fr}

Paris, E. GERARD & C^{ie} (Anc^{ie} M^{re} Meissonnier)
12, Boulev^r des Capucines, et r. Scribe 2, Succursale, r. Dauphine, 18
Berlin, Bote et Bock

CD 2

Akt III

- 1 Entr'acte
- 2 Nr. 18 Chor
- 3 „Grausam ist's“
- 4 „Pitou, du?!“
- 5 „Gott sei Dank“
- 6 Nr. 19 Arioso (Massepain)
- 7 „Ah! Guten Tag, Catherine.“
- 8 Nr. 19^{ter} Rondo (Toto)
- 9 „Hab' ich Dich erwischt!“
- 10 Nr. 21 Terzett-Couplet (Toto, Catherine, Raoul)
- 11 „Ach, ich bin Madame Pépin!“
- 12 Nr. 22 Duettino (Toto, Jeanne)
- 13 Nr. 22 Romanze
- 14 „Guten Morgen, Toto!“
- 15 Nr. 22^{ter} Couplets du facteur rural (Crécy-Crécy)
- 16 „Wo ist der Brief?“
- 17 Nr. 23 Couplet (Pitou, Chor)
- 18 „Was für ein Mann!“
- 19 Nr. 24 Finale (Catherine, Pitou, Toto, Chor)

Livemitschnitt Kurtheater Bad Ems 21.06.2003

