

Konzertexamen 1. Teil

Hongxia Cui, Barockvioline

(Wolf Schröder-Hilgendorff-Stipendiatin, Klasse Prof. Petra Müllejans)

**Freitag 19. Juni 09
19.30 Uhr Großer Saal**

Konzertexamen 1. Teil

Hongxia Cui, Barockvioline

Wolf Schröder-Hilgendorff-Stipendiatin

Klasse Prof. Petra Müllejans

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Violine Konzert d-Moll (1822)

Allegro molto

Andante

Allegro

Pause

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Violine Konzert D-Dur (1806)

Allegro Ma non troppo

Larghetto

Rondo

Violine I
Babara Mauch-Heinke
Odile Deusche
Claudia Engelhart
Ju-Hyun Song

Violine II
Judith Freise
Kerstin Fahr
Bettina Weber

Viola
Judith Mac Carty
Min-Kyong Chang
Johanna Brueckner

Violoncello
Lydia Blumen
Gesine Petersmann
Jotta Neuhaus

Kontrabass
Fernando Yokota dos Santos
Friedmar Deller

Oboe
Georg Siebert
Susanne Kohnen

Klarinette
Chris Woods
Elisabeth Eichenberg

Flöte
Leonard Schelb

Trompete
Alexsander Sauer
Hedwig Martha Fuchs

Horn
Annu Salminen
Catherine Eisele

Fagott
Sabine Jordanova
Michiko Kobayashi

Pauke
Christoph Czech

Leitung: **Christoph Siebert**

Hongxia Cui, 1976 in Sichuan (China) geboren, studiert seit 2000 an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main Violine und Barockvioline.

Ihre musikalische Ausbildung begann sie 1989 an der Musikmittelschule in Sichuan bei Prof Liu Dun.

An der HfMDK absolvierte sie zunächst ein Aufbaustudium bei Ingo de Haas und Prof. Susanne Stoodt bevor sie 2004 in den Bereich der Historischen Interpretationspraxis mit dem Hauptfach Barockvioline wechselte. Seit 2007 ist sie Solistin in der Klasse Prof. Petra Müllejans.