



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 2. Juni 09 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Catherine Vickers

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

aus Das Wohltemperierte Klavier I (1722)

Praeludium und Fuge B-Dur BWV 866

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate h-moll Hob.XVI:32 (-1776)

Allegro molto

Menuet

Finale: Presto

Frédéric Chopin (1810-1849)

aus 12 Grandes études op. 10 (1829-32)

c-moll op. 10 nr. 12

Franz Liszt (1811-1886)

Venezia e Napoli (1838/61)

Gondoliera

Canzone

Tarantella

Claude Debussy (1862-1918)

aus Préludes. Premier livre

Nr. 6 Des pas sur le neige

Weronika Krówka, Klavier

Johann Sebastian Bach

aus Das Wohltemperierte Klavier I

Praeludium und Fuge gis-moll BWV 863

Franz Schubert (1797-1828)

Sonate a-moll D537 (1817)

Allegro ma non troppo

Allegretto quasi Andantino

Allegro vivace

Sergej Rachmaninow (1873-1943)

aus Études-tableaux op. 33 (1911)

nr.6 es-moll

Frédéric Chopin

Scherzo h-moll op.20 (1831/32)

Luca Bartiromo, Klavier