



Sonntag 3. Mai 09 18 Uhr Großer Saal

Fagottabend

Klassenvorspiel der Fagottklassen Prof. Henrik Rabien und David Petersen

Antonio Vivaldi

(1678–1741)

Konzert für Fagott und Orchester F-Dur RV 489

Sarah Dieter

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Sonate B-Dur für Fagott & Continuo KV 292

Martina Kropf

Henri Dutilleux

(*1916)

Sarabande et cortège pour basson et piano (1942)

Oleksandra Savytska

Claude Debussy

(1862–1918)

Deux préludes (arr.: Olivér Nagy)

Anne Röhling

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

Sonate für Fagott und Klavier op. 168 (1921)

Teodor Naumov

Pause

Alexandre Tansman

(1897–1986)

Aus: Sonatine pour basson et piano (1952)

Mariana Paras Peña

Juraj Filas

(*19**)

Auftragskomposition für Fagott solo des Wettbewerbs Prager Frühling 2009

Teodor Naumov

Gordon Jacob

(1895–1984)

Aus dem Concerto for bassoon and strings (1947)

Anne Röhling

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus der Suite Nr. 1 für Violoncello solo BWV 1007

Sarah Sachs

Marcel Bitsch

(*1921)

Concertino pour basson et piano (1948)

Teodor Naumov

Manuel Dahme, Cembalo

Friedmar Deller, Kontrabass

Gertrud Schmidt-Petersen, Klavier

Catherine Gordeladze, Klavier