

*„auf eine ganz neu Besondere Art...“*

**Die Streichquartette von Joseph Haydn**

**Mittwoch 27. Mai 09  
19.30 Uhr Kleiner Saal**

**„auf eine ganz neu Besondere Art...“  
Die Streichquartette von Joseph Haydn**

**19.30 – 20.30 Uhr**

**Die Initialzündung: Frühe Divertimenti op. 1 und 2 (1755-57)**

**Neuaufgabe: Experimentelle Quartette op. 9, 17 und 20 (1768-72)**

Divertimento B-Dur op. 1 Nr. 1,

I. Presto

II. Minuet – Minuet secondo

III. Adagio

Divertimento A-Dur op. 2 Nr. 4,

III. Adagio

Elena Graf, Violine (Klasse Prof. Julia Fischer)

Xhafer Xaferi, Violine (a. G.)

Christopher Zack, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Arthur Hornig, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

Streichquartett C-Dur op. 9 Nr. 1,

I. Moderato

Puschan Mousavi Malvani, Violine (Klasse Prof. Priya Mitchell)

Eva Hennevogl, Violine (a. G.)

Josa Gerhard, Viola (Klasse Prof. Priya Mitchell)

Louise Thiele, Violoncello (Klasse Prof. Gerhard Mantel)

Streichquartett E-Dur op. 17 Nr. 1,

III. Adagio

Katharina Scheld, Violine (Klasse Prof. Priya Mitchell)

Johanna Fuchs, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)

Seth Thorn, Viola (a. G.)

Gabriel Mientka, Violoncello (Klasse Peter Wolf)

Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2,    II. Capriccio: Adagio  
IV. Fuga a 4 soggetti: Allegro

Valentina Busso, Violine (Klasse Markus Däunert)  
Anna-Theresa Heilmeyer, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)  
Liisa Randalu, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)  
Michael Preuss, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3,    I. Allegro con spirito

STEPP-QUARTETT  
Lukas Stepp, Violine (a. G.)  
Felicia Stepp, Violine (a. G.)  
Katharina Henke, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)  
Jakob Stepp, Violoncello (a. G.)

----- Pause -----

**20.45 – 21.45 Uhr**  
**Im dritten Anlauf: Der klassische Stil**  
**Quartette op. 33, 42, 50, 54, 55 und 64 (1781-1790)**

Streichquartett G-Dur op. 33 Nr. 5,    III. Scherzo: Allegro – Trio

Streichquartett B-Dur op. 33 Nr. 4,    IV. Finale: Presto

Zoljargal Dorjderem, Violine (Klasse Prof. Ulrich Edelmann)  
Max Reimer, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)  
Cornelius Mayer, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)  
Sabine Binder, Violoncello (Klasse Sabine Krams)

Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6, III. Menuetto: Allegro – Trio  
IV. Finale: Allegro con spirito

QUARREL-QUARTETT

Magdalena Makowska, Violine (a. G.)  
Karolina Weltrowska, Violine (Klasse Prof. Priya Mitchell)  
Anna Szulc-Kapala, Viola (a. G.)  
Eunyoung Park, Violoncello (a. G.)

Streichquartett C-Dur op. 54 Nr. 2, IV. Finale: Adagio – Presto –  
Adagio

Streichquartett f-Moll op. 55 Nr. 2, I. Andante o più tosto Allegretto  
II. Allegro

Katharina Wildermuth, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)  
Noémi Zipperling, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)  
Caspar Vinzens, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)  
Lukas Sieber, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

Streichquartett Es-Dur op. 64 Nr. 6, I. Allegro

Katharina Scheld, Violine (Klasse Prof. Priya Mitchell)  
Johanna Fuchs, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)  
Seth Thorn, Viola (a. G.)  
Gabriel Mientka, Violoncello (Klasse Peter Wolf)

----- Pause -----

**22.00 – 23.00 Uhr**

**Auf dem Weg in die Frühromantik: Die späten Werke  
Quartette op. 71, 74, 76, 77 und 103 (1793-1803)**

**Streichquartett C-Dur op. 74 Nr. 1, I. Allegro moderato**

**STEPP-QUARTETT**

Lukas Stepp, Violine (a. G.)

Felicia Stepp, Violine (a. G.)

Katharina Henke, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Jakob Stepp, Violoncello (a. G.)

**Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2, I. Allegro  
III. Menuet: Allegro – Trio**

Valentina Busso, Violine (Klasse Markus Däunert)

Anna-Theresa Heilmeyer, Violine (Klasse Prof. Susanne Stoodt)

Liisa Randalu, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Michael Preuss, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)

**Streichquartett D-Dur op. 76 Nr. 5, I. Allegretto  
II. Largo. Cantabile e mesto**

**STEPP-QUARTETT**

Lukas Stepp, Violine (a. G.)

Felicia Stepp, Violine (a. G.)

Katharina Henke, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Jakob Stepp, Violoncello (a. G.)

**Streichquartett d-Moll op. 103 II. Andante grazioso  
III. Menuet, ma non troppo presto**

Elena Graf, Violine (Klasse Prof. Julia Fischer)

Xhafer Xhaferi, Violine (a. G.)

Christopher Zack, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Arthur Hornig, Violoncello (Klasse Prof. Michael Sanderling)