

Vorankündigungen
Meisterklasse Lev Natochenny

WWW.NATOCHENNY.COM
WWW.NATOCHENNY.DE

Freitag, 24. April 2009, Alte Oper, Mozart Saal

NAMI EJIRI
Klavierabend
Chopin • Mussorgsky

Dienstag, 26. Mai 2009, Großer Saal 19.30 Hochschule

Meisterklasse Lev Natochenny
JULIA OKRUASHVILI
"Tschaikowsky: Raritäten"

Dienstag, 23. Juni 2009, Großer Saal 19.30 Hochschule
Meisterklasse Lev Natochenny

CHRISTOPHER PARK
Prokofiev • Rachmaninoff

DIENSTAG, 21. APRIL, 2009 • 19.30 UHR
GROSSER SAAL

NEUE GENERATION
JUNGE NAMEN

LEV NATOCHENNY
stellt seine Klasse vor

GINA REDLINGER
VALENTIN FHEODOROFF

2008/2009
www.natochenny.de • www.natochenny.com

NEUE GENERATION

JUNGE NAMEN

GINA REDLINGER

JOHANN SEBASTIAN BACH
Präludium & Fuge c-Moll WTC I
Präludium & Fuge D-Dur WTC I

JOSEPH HAYDN
Klaversonate F-Fur Hob. XVI:23
Allegro • Adagio • Finale. Presto

FELIX MENDELSSOHN
Variations serieuses Op.54

FRANZ LISZT
Valse-Improptu As-Dur
Hungarische Rhapsodie Nr. 10

VALENTIN FHEODOROFF

MAURICE RAVEL
Klavierkonzert G-Dur
Allegrementi • Adagio • Finale. Presto

EDVARD GRIEG
Klavierkonzert a-Moll Op.16
Allegro molto moderato • Adagio • Allegro moderato e molto marcato

Orchesterpart: Nami Ejiri • Lev Natochenny

Gina Alice Redlinger, 1994 in Wiesbaden geboren, spielt seit ihrem 4. Lebensjahr Klavier. Mit 7 Jahren wurde sie Schülerin von Prof. Irina Edelstein.

Im Jahre 2007 wurde sie Schülerin von Prof. Lev Natochenny, Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Frankfurt und studiert seit März 2009 als Jungstudentin in seiner Meisterklasse.

Seit ihrem 8. Lebensjahr tritt Gina Alice Redlinger regelmäßig als Solistin bei öffentlichen Konzerten in Deutschland auf. Internationale Erfahrung als Pianistin sammelte sie durch ihre Teilnahme an Konzerten in Frankreich und Spanien im Rahmen mehrerer internationaler Meisterkurse und Festivals, u.a. bei der „Académie Internationale Du Moulin D'Andé“ und beim „Burgos International Music Festival 2008“.

Bereits als knapp Achtjährige glänzte Gina Redlinger mit einer Aufsehen erregenden

Valentin Fheodoroff, 1993 während des Festspielsommers als Sohn von Musikereltern in Salzburg geboren, erhielt seinen ersten Klavierunterricht bei Ulrike Fendel, Ismedina Kusturica-Perez-Salado und Elisabeth Aigner-Monarth. 2005 bis 2008 war er Student an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien in der Vorbereitungsklasse von Frau Prof. Imola Joo.

Ab Mai 2008 erhielt er Unterricht bei Prof. Lev Natochenny, in dessen Meisterklasse er im Februar 2009 als Jungstudent in der Hochschule für Musik Frankfurt aufgenommen wurde. Seit 2003 steht im Zentrum seiner musikalischen Ausbildung der Unterricht bei Danja Lukan, die seine Individualität und Ausdrucksfähigkeit beim Klavierspiel sowie seinen künstlerischen Werdegang konstant fördert.

Sein Interesse an der Komposition, am Dirigieren bewegte Valentin Fheodoroff schon früh dazu, auch die Orchesterliteratur zu studieren und eigene Werke zu komponieren. Im Februar 2008 wurde ein Auftragswerk für das Jugendorchester Stringendo im ORF in Innsbruck mit

Aufführung des D- Dur Klavierkonzertes von Joseph Haydn, veranstaltet von Steinway & Sons in Frankfurt.

2007 debütierte sie mit großem Erfolg als Solistin im Fernsehen: gemeinsam mit dem Landesjugendorchester Berlin unter der Leitung von Rasmus Baumann, präsentierte sie den ersten Satz des Mendelssohn-Klavierkonzertes g- Moll in der TV- Show „Klassik Kids“ (Erstausstrahlung: 03.10.2007, ZDF)

Von 2002 bis 2008 gewann Gina Alice Redlinger mehrere 1. Preise (25 Punkte) bei den Wettbewerben „Jugend musiziert“, sowie einen 1. Preis (25 Punkte) beim „Internationalen Klavierwettbewerb Wiesbaden 2004“, veranstaltet von der Deutsch- Chinesischen Gesellschaft. Beim „6. Münchner Klavierpodium der Jugend 2006“ erhielt Gina Alice Redlinger den Preis der Jury, den Publikumspreis und den Ehrenpreis der Media- Jury.

großem Erfolg uraufgeführt. Im Unterricht bei Reinhard Amon erlernte er Kenntnisse in Harmonielehre, Formenlehre und Musiktheorie, bei Thomas Herwig Schuler Komposition. Beim Wettbewerb „Prima la Musica“ wurde der junge Künstler mehrfach mit 1.Preisen ausgezeichnet: u.a. 2006 im Klaviersolowettbewerb, 2008 als Klavierbegleiter seiner jüngeren Schwester Fanny im Violinsolowettbewerb.

Er sammelte internationale Erfahrungen bei Meisterkursen in Spanien (Burgos International Music Festival) und Italien (Musica d'Estato in Bardonecchia bei Prof. Franco Scala). Solistische Auftritte sowie Konzerte mit Orchester und als Kammermusiker (u.a. mit seinem Vater im Klavier/Violin-Duo) führten Valentin Fheodoroff bereits durch ganz Österreich. So konzertierte er beispielsweise beim Diabelli Sommer in Mattsee, im Liszthaus Raiding sowie im Hause Bösendorfer. Einen großen Erfolg feierte der damals erst 14-Jährige im Herbst 2007 mit seinem Debüt im Wiener Musikverein, als er in der Reihe „tasten.lauf“ kurzfristig für einen erkrankten Pianisten einsprang.

Wünschen Sie regelmäßige Informationen zu den Konzerten der Meisterklasse Natochenny? Schreiben Sie uns bitte eine Email an kontakt@natochenny.com.