



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Dienstag 27. Januar 19 Uhr Großer Saal

# Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Bernhard Wetz

## Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Präludium und Fuge C-Dur

(WTK II BWV 866)

Paula Sabrina

## Claude Debussy (1864-1918)

Arabesque I

Andantino con moto

## Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Präludium und Fuge B-Dur

(WTK I BWV 866)

## Claude Debussy (1864-1918)

aus Preludes II Nr.12 *Feux d'artifice*

Amélie Doucet

## Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Präludium, Präludium und Fuge f-Moll

(WTK I BWV 857)

## Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate Es-Dur Hob XVI / 38

Allegro moderato

Adagio

Finale - Allegro

## Frederic Chopin (1810-1849)

Nocturne Nr. 13 op. 48, 1 c-Moll

Jun Gao

## Felix Mendelssohn-Bartholdy

(1809-1847)

Variationes serieuses op. 54

Jan Feltgen

Pause

## Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll

Fantasia

Recitativo

Fuga

Elena Meerbothe

## Johannes Brahms (1833-1897)

3 Intermezzi op. 117

Es-Du, Andante moderato

b-Moll, Andante non troppo e con molta espressione

cis-Moll, Andante con moto

## Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Französische Suite Nr. 5 G-Dur

Allemande

Courante

Sarabande

Gavotte

Bourée

Loure

Gigue

Tsvetelina Vankova

## Frederic Chopin (1810-1849)

Prelude op 28 2. Hälfte Nr. 13 - 24

Lento

Allegro

Sostenuto

Presto con fuoco

Allegretto

Molto allegro

Vivace

Largo

Cantabile

Molto allegro

Moderato

Allegro appassionato

Paulina Levina