

✓

Samstag, 24. Januar 2009, 11 Uhr, Kleiner Saal

Klavier-Matinée

(Klasse Prof. Ickert)

Johann Sebastian Bach

Invention d-Moll BWV 775

János Sebestién

Duett a-Moll BWV 805

Bendict Blaumeiser

Prélude aus Engl. Suite g-Moll BWV 808

Salome Reuscher

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge a-Moll BWV 895

Niels Wilhelm Gade

Aquarellen op. 19

Nr. 1: Elegie Nr.2: Scherzo

Ludwig van Beethoven

Sechs Variationen über ein eigenes Thema WoO 77

Kathrin Hannappel

Frederic Chopin

Walzer e-Moll op. posth.

Magdalena Flammer

Franz Schubert

Impromptu B-Dur op.142 / Nr. 3

Valeska Steigerwald

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate B-Dur KV 570

Allegro - Adagio - Allegretto

Sonja Lenhard

* * * * * *

Béla Bartók

Sonatine über Themen transsylvanischer Bauern

Allegretto - Moderato (Bärentanz) - Finale

Edvard Grieg

„Schmetterling“ op. 43 / Nr. 1

Joseph Haydn

Sonate e-Moll Hob. XVI / 34

Presto - Adagio - Vivace molto

Li Jing

h.w.

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge a-Moll BWV 895

Franz Schubert

Impromptu c-Moll op. 90 / Nr.1

Eva Uhlig

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate G-Dur KV 283

1.Satz: Allegro 2.Satz: Andante

Frederic Chopin

Mazurka Des-Dur op. 30 / Nr.3

Sebastian Leichtfuß

* * * * *

Robert Schumann

“Aufschwung” op. 12 / Nr. 2

Stefan Weber

Wolfgang Amadeus Mozart

Rondo a-Moll KV 511

Alexandra Bauer

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge d-Moll (WTKl. II)

Johannes Brahms

Ballade g-Moll op. 118 / Nr. 3

Inga Wiemann

Frederic Chopin

Etüde F-Dur op. 10 / Nr. 8

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge F-Dur (WTKl. II)

Piotr Kaczmarczyk