

Mittwoch 14. Januar 18.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Klavier
Studierende der Klasse Prof. Catherine Vickers

~~**Claude Debussy** (1862-1918)~~

~~Préludes aus Heft II (1910-1912)~~

~~Brouillards, Feuilles mortes, Bruyères, Général Lavine - eccentric, Ondine,
Hommage à S. Pickwick, Esq., P.P.M.P.C., anope, Les tierces alternées~~

~~**Karlheinz Stockhausen** (1928-2007)~~

~~Klavierstück V (1954)~~

~~**Joseph Haydn** (1732-1809)~~

~~Klaviersonate F-Dur, Hob. XVI:23 (1773)~~

~~Moderato~~

~~Adagio~~

~~Presto~~

~~**Johannes Brahms** (1833-1897)~~

~~Sechs Klavierstücke op. 118 (1892)~~

~~Intermezzo e-moll, Intermezzo A-Dur, Ballade g-moll~~

~~Intermezzo f-moll, Romanze F-Dur, Intermezzo es-moll~~

~~Hsin-Yun Chang~~

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate Es-Dur op. 81a (*Les Adieux*) (1809/10)

Das Lebewohl: Adagio - Allegro

Abwesenheit: Andante espressivo

Das Wiedersehn: Vivacissimamente

Sergei Rachmaninow (1873-1943)

Étude Tableaux op.39 nr.5 es-Moll (1917)

Sung-Jae Kim

Isaac Albéniz (1860-1909)

aus „Iberia“ (1905-08) El Albaicin

Tomomi Fujii