

✓

Montag 24. November 08 19.30 Uhr Kleiner Saal  
**Der nächste Sommer kommt bestimmt**  
Von November-Tief bis Juli-Hoch  
mit Studierenden der Gesangsklassen  
Prof. Henriette Meyer-Ravenstein und Prof. Melinda Paulsen

Herbst:

**Joseph Haydn** (1732-1809)  
aus *Die Jahreszeiten*  
Duett Hanne – Lukas  
Yunhye Kim, Sopran  
Wolfgang Vetter, Tenor  
**Edvard Grieg** (1843-1907)  
Abschied, op.4 Nr.3 (Heinrich Heine)  
Herbststimmung, op.26 Nr.5  
(dt Üb.: H. Schmidt)  
Charlotte Quadt, Mezzosopran

Winter :

**Richard Strauss** (1864-1945)  
Winternacht op.15 Nr.2 (Graf v. Schack)  
Meike Petz, Mezzosopran  
**Gerald Finzi** (1901-1956)  
aus *op. 19b* nach Texten von Thomas Hardy  
I need not go through sleet and snow  
At Middle-Field Gate in February  
Dirk Schneider, Bariton  
**Henry Purcell** (1659-1695)  
Aus "*The Fairy Queen*"  
Spring, Summer, Autumn, Winter  
Yunhye Kim, Sopran;  
Meike Petz, Mezzosopran;  
Wolfgang Vetter, Tenor;  
Dominik Herrmann, Bariton

Frühling:

**Joseph Haydn** (1732-1809)  
aus *Die Schöpfung*  
„Nun eilet froh der Ackersmann“  
Dominik Herrmann, Bariton

Nun beut die Flur

Christina Schmid, Sopran  
**Ambroise Thomas** (1811-1896)  
aus der Oper *Mignon*  
Arie der Mignon "Connais tu le pays"  
Mareike Winkel, Mezzosopran  
**Camille Saint-Saens** (1835-1921)  
aus der Oper *Samson et Dalila*  
Arie der Dalila "Printemps qui commence"  
Charlotte Quadt, Mezzosopran  
**Jacques Offenbach** (1819-1880)  
aus *Les Contes d'Hoffmann*  
Barcarole "Belle Nuit"  
Christina Schmid, Mareike Winkel

Sommer:

**Albert Roussel** (1869-1937)  
Deux Poemes de Ronsard op. 26  
Rossignol, mon mignon  
Ciel, air et vents  
Christina Schmid, Sopran  
Jillian Norton, Flöte  
**Franz Schubert** (1797-1828)  
Aus *Die Schöne Müllerin* op.25 (D795)  
1. Das Wandern  
2. Wohin  
6. Der Neugierige  
7. Ungeduld  
Tobias Frank, Bariton  
**Robert Schumann** (1810-1856)  
Sommerruh (Christian Schad)  
Yunhye Kim, Charlotte Quadt

Hedayet Djeddikar, Klavier