



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Freitag 5. Dezember 08 18.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Catherine Vickers

Franz Schubert (1797-1828)
aus Sonate a-moll D784 (1823)
Allegro giusto

Nicolaus A. Huber (geb. 1939)
aus Spektrale
Sung-Jae Kim

Joseph Haydn (1732-1809)
Klaviersonate F-Dur, Hob.XVI:23 (1773)
Moderato
Adagio
Presto

Claude Debussy (1862-1918)
Préludes aus Heft II (1910-1912)
Brouillards, Feuilles mortes, Bruyères,
Général Lavine – eccentric, Ondine,
Hommage à S.Pickwick, Esq., P.P.M.P.C.,
Canope, Les tierces alternées
Hsin-Yun Chang

Johann S. Bach (1685-1750)
Toccata fis-moll , BWV 910 (1713-17)

Johannes Brahms (1833-1897)
Sonate für Klavier und Violoncello
(e-moll op.38 (1862-65))
Allegro non troppo
Allegretto quasi Menuetto
Allegro
Valentin Haller

Johann S. Bach (1685-1750)
Partita Nr. 1 B-Dur , BWV 825
Präludium, Allemande, Corrente,
Sarabande, Menuet I & II, Gigue

Frédéric Chopin (1810-1849)
Étude op.10 Nr.5 Ges-Dur

Claude Debussy (1862-1918)
aus Douze Études: Heft II
7. pour les degrés chromatiques

Wolfgang A. Mozart (1756-1791)
Klavierkonzert Es-Dur , K.V.449 (1784)
Allegro vivace
Andantino
Allegro ma non troppo
Hsin-Yun Chang

...als Probe für eine Uraufführung am 11.12.2008

Martin Hiendl (geb. 1986)
Tropfen/Skalen f. 2 Klaviere (2008)
Weronika Krowka & David Tonojan