



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 22. Mai 19.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Klavier

Elena Kotschergina, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Fantasie in d KV 397

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Sonate F-Dur KV 332
Allegro
Adagio
Allegro assai

Maurice Ravel (1875 – 1937)
Sonatine fis- Moll
Modéré
Mouv de Menuet
Animé

Sergej Prokofiev (1891 – 1953)
Visions fugitives op 22
Lentamente
Andante
Allegretto
Animato
Molto giocoso

Con eleganza
Pittoresco
Commodo
Allegretto tranquillo
Ridicolosamente
Con vivacità
Assai moderato
Allegretto

Feroce
Inquieto
Dolente
Poetico
Con una dolce lentezza
Presto agitatissimo e molto accentuato
Lento irrealmente

Sergej Prokofiev (1891 – 1953)
Sonate Nr. 3 op.28

Lebenslauf

- 1971 als erstes Kind der Musikerfamilie Kotschergin in Orjol (Russland) geboren
- 1977 erster Klavierunterricht
- 1978– 1987 Besuch einer Schule mit Schwerpunkt Musik in Orjol
- 1984 Erster Preis im regionalen Landeswettbewerb Gebiet Orjol
- 1986 – 1990 Studium am Moskauer Tschaikowsky-Konservatorium in den Fächern Klavier, Liedbegleitung, Musikpädagogik und Kammermusik
- 1988 Zweiter Preis im Konservatorium-Wettbewerb (daraufhin mehrere Konzerte mit dem Hochschulorchester in Osteuropa und Skandinavien)
- 1990 Diplom als Pianistin und Klavierpädagogin bei Prof. Butujew
- 1990 – 1993 Studium an der Russischen Musikakademie in Moskau bei Prof. Tropp
- 1991 Funkaufnahmen in Moskau mit zeitgenössischer Kammermusik
- 1993 – 1996 Studium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main, Fachbereich „Künstlerische Ausbildung“ bei Prof. Ickert
- 1996 – 1997 Studium an der Hochschule für Musik in Hannover bei Prof. Stehen-Nökleberg (Oslo)
- 1997 Künstlerische Reifeprüfung in Hannover
- 1998 Orchesterkonzerte unter Leitung von Prof. Buchberger und Hofstätter
- 1997 – 2000 Studium mit dem Ziel Konzertexamen an der Universität Mainz bei Prof. Zarbock
- 2000 Konzertexamen
- Vertrag mit Internationaler Konzertagentur
- Seit 1993 Solo-Konzerte, Kammermusikabende und Konzerte mit zwei Klavieren in Deutschland und Russland
- Lehrauftrag an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main