



V.

Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Freitag 16. Mai 08 19.30 Uhr Kleiner Saal
Vortragsabend Kontrabass
Studierende der Klasse Prof. Christoph Schmidt

Originalkompositionen für Kontrabass

Am Klavier:
Ewa Warykiewicz

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Canzone VI
per Basso solo ad Organo
Friedmar Deller
Manuel Dahme

Erwin Schulhoff (1894-1942)
Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass
1. Andante con moto
2. Furiant
Jia Mi Yang
Marie Deller
Hannes Biermann

Nino Rota (1911-1979)
Divertimento Concertant
1. Entrada
2. Marcia
Christopher Beuchert

Lars Eric Larson (1908-1986)
Concertino op.45 Nr. 11
2. Lento
3. Allegro Vivace
Oliver Burkhardt

Giovanni Bottesini (1821-1898)
Introduzione e Gavotta
Nicola Vock

Giselher Klebe (*1925)
Sechs Stücke (1973)
für Kontrabass solo
Friedmar Deller

Teppo Hauta-Aho (*1941)
Kadenza (1985)
für Kontrabass solo
Fernando Yokota Dos Santos

Giovanni Bottesini (1821-1898)
Capriccio di Bravura
Su Ye Shao

Pause

Giovanni Bottesini (1821-1898)
Elegie D-Dur
Victoria Kirst

Frank Proto (*1941)
Sonate (1963)
Slow and Peaceful
Moderate Swing
Molto Adagio
Allegro Energico
Nico Karcher

Emil Tabakov (*1947)
Motiv (1968)
für Kontrabass solo
You Mi Jun

Hans Vogt (1911-1992)
La Danza (1991)
Studie für Kontrabass solo
Hannes Biermann

Giovanni Bottesini (1821-1898)
Passione Amorosa
für 2 Kontrabässe und Klavier
Hye Won Sim
You Mi Jun

Kontrabassklasse Prof. Christoph Schmidt WS 2007/08

Friedmar Deller
Oliver Burkart
Marianne Dahmen
Su-ye Shao
Christopher Beuchert
Victoria Kirst
Nicola Vock
Nico Karcher
Tim Wunram
Fernando Yokota Dos Santos
You-Mi Yun
Jochen Steinmetz
Gyu-Hye Jeon
Hye-Won Sim
Hannes Biermann
Heinrich Lademann