

Dienstag 8. April 08 18.30 Uhr Grosser Saal
Vortragsabend Klavier
Studierende der Klasse Prof. Catherine Vickers

CD1

18.30 Uhr

Joseph Haydn (1732-1809)
Sonate C Dur Hob. XVI: 50 (ca. 1794)
Allegro, Adagio, Allegro molto

Franz Schubert (1797-1828)
Impromptu op. 142 D 935 (1827)
Allegro moderato f-moll
Hye-Lee Chang

Joseph Haydn
Sonate F Dur Hob. XVI: 23 (1773)
Allegro moderato, Adagio, Presto

Frédéric Chopin (1910-1849)
Andante spianato et Grande
Polonaise brillante
Es Dur op. 22 (1830/31)
Sung-Jae Kim

Pause

ca. 19.45 Uhr

Franz Schubert
Impromptus op. 90 D 899 (1827)
Allegro molto moderato, Allegro, Andante,
Allegretto
David Tonojan

CD2

Robert Schumann (1810-1856)
Kinderszenen op. 15 (1838)
Von fremden Ländern und Menschen, Kuriose
Geschichte, Hasche-Mann, Bittendes Kind, Glückes
genug, Wichtige Begebenheit, Träumerei, Am
Kamin, Ritter vom Steckenpferd, Fast zu ernst,
Fürchtenmachen, Kind im Einschlummern, Der
Dichter spricht

Sonate fis-moll op. 11 (1832-35)
Introduzione: Un poco adagio - Allegro vivace,
Aria, Scherzo e Intermezzo: Allegro, Allegro,
Finale: Allegro un poco maestoso
Tomomi Fujii

Franz Schubert
aus 2 Charakteristische Märsche
Allegro vivace C Dur op. 121
für Klavier zu 4 Händen
Tomomi Fujii und Luca Bartiromo

Pause

ca. 21.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Tocatta fis-moll BWV 910
Valentin Haller

Franz Liszt (1811-1886)
aus *Années de pèlerinage* 1: Suisse (1830er
Jahre revidiert 1848 - 54)
und 2: Italien (1837-39, 1849)
Vallée d'Obermann, Sonetto 104 del Petrarca
Florian Wäldele

CD3

Claude Debussy (1862-1918)
Préludes Heft II (1910-1912)
Brouillards, Feuilles mortes, La puerta del vino, Les
fées sont d'exquises danseuses, Bruyères,
<<Général Lavigne>> eccentric, La terrasse des
audiences du clair de lune, Ondine, Hommage à S.
Pickwick Esq. P.P.M.P.C., Canope, Les tierces
alternées, Feux d'artifice
Hsin-Yun Chang

ca. 22.00 Uhr

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)
Variations sérieuses op. 54 d-moll (1841)

Johann Sebastian Bach
Praeludium und Fuge C Dur (1740)
BWV 870 WTK II

CD4

Frédéric Chopin (1810-1849)
Étude op. 25 nr. 6 gis-moll (1832-35)

Franz Liszt
aus *Études d'exécution transcendante*
(1826/37/51) Nr. 10 f-moll
Hanna Oh

Franz Schubert
Fantasie C Dur „Wandererfantasie“
D760 (1822)
~~Allegro con fuoco ma non troppo, Adagio,
Presto, Allegro~~

Claude Debussy
L'isle joyeuse (1904)
Shinnosuke Inugai