



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Freitag 1. Februar 18.30 Uhr Großer Saal
Klavievortragsabend
Studierende der Klasse Prof. Bernhard Wetz

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert für Klavier und Orchester

Allegro

Adagio

Allegro assai

Sergej Rachmaninow

Prelude c-Moll op 23 Nr 4

Amelie Doucet

Johannes Brahms (1833-1897)

Rhapsodie g-Moll op 79 Nr. 2

Molto passionato, ma non troppo allegro

Claude Debussy (1864-1918)

Hommage à Rameau aus Image I

Lent et Grave

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate h-Moll Hob Vi, 32

Allegro moderato

Menuett

Finale

Tsvetelina Vankova

1. Pause

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate B-Dur KV 570

Allegro

Adagio

Allegretto

Jun Gao

Frederic Chopin (1810-1849)

Etude As-Dur op. 25 Nr. 1

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate Nr. 1 f-Moll op. 2 Nr. 1

Allegro

Adagio

Menuetto- Allegretto

Prestissimo

Frederic Chopin (1810-1849)

Etude F-Dur op.10 Nr. 8

Jan Feltgen

Johannes Brahms (1833-1897)

4 Balladen op. 10

Andante - Allegro (ma non troppo)

Andante - Allegro non troppo

(doppio movimento)

Intermezzo Allegro

Andante con moto - Più lento

Elena Meerbothe

2. Pause

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge f-Moll WTK I BWV 857

Claude Debussy (1864-1918)

Preludes Voiles

Minstrels

Brúyères

General Lavine (exentric)

Isaac Albéniz (1860-1909)

Almería (Suite Iberia)

Maria Rita Primo Rocher

Wolfgang Amadeus Mozart Sonate

D-Dur für 2 Klaviere KV 448

Allegro con spirito

Andante

Molto Allegro

Maria Rita Primo Rocher und

Ekaterina Frank