



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Mittwoch 27. Juni 18.00 Uhr Kleiner Saal

shortcuts

Begegnung–Berührung–Kontraste
Bewegung–Sprache–Musik

Ernst Krenek: Fünf Stücke für Posaune und Klavier op. 198
Gergely Lazok, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier

Werner Heider: Gassenhauer
Marie Deller, Blockflöte (Klasse Prof. Michael Schneider),
Simon Bernstein, Schlagzeug