



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Dienstag 15. Mai 19.30 Uhr Kleiner Saal

## Vortragsabend Streicher

Studierende der Klasse Prof. Hubert Buchberger

**Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)**

Rokoko-Variationen

Thema

Variationen I - VII

Arthur Hornig, Violoncello

Anna Naretto, Klavier

**Eugène Ysaÿe (1858-1931)**

Sonate für Violine solo Nr. 4 op. 27

Allemande (Lento maestoso)

Sarabande (quasi lento)

Finale (Presto ma non troppo)

Saskia Hiersche, Violine

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Sieben Variationen über „Bei Männern, welche

Liebe fühlen“ für Violoncello und Klavier

Angela Schmitz, Violoncello

Catherine Gordeladze, Klavier

**Frédéric Chopin (1810-1849)**

Sonate für Klavier und Violoncello g-Moll op. 65

Allegro moderato

Scherzo

Largo

Finale (Allegro)

Ann-Margriet Ziethen, Violoncello

Catherine Gordeladze, Klavier

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur

Prelude

Allemande

Courante

Sarabande

Bourrée I + II

Gigue

Ann-Margriet Ziethen, Violoncello