

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Laudate Pueri

Excelsus

Gloria

Sicut erat

Amen

Anne Frank, Sopran

Instrumentalisten:

Studierende des Aufbaustudiengangs Historische

Interpretationspraxis:

Esther Alt, Flöte

Hongxia Cui (Konzertmeisterin), Yukiko Tezuka,

Claudia Engelhard-Reuthner, Bettina Weber, Violine

Johanna Brückner, Viola

Franziska Grunze, Violoncello

Roxana Neascu, Orgelpositiv

Svetlana Cheleva, Trompete

Patrick Leidinger, Orgel

Miroslawa Stareychinska, Harfe

Suzanne Reeber & Simon Pettite, Klavier

Collegium Musicum Henricus Sagittarius

Hong Xia Cui & Yukiko Tezuka, Violine

Simon Kunst, Altposaune

Lars Winter, Tenorposaune

Victoria Kirst, Kontrabass

Ingo Stadtmüller, Leitung

Weihnachtskonzert der Gesangsklassen

Mittwoch 28. November 07

19.30 Uhr Großer Saal

Weihnachtskonzert

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

For behold / The people that walked in the darkness (Messiah)

Philipp A. Mehr, Bass

But who may abide (Messiah)

Niklas Romer, Altus

Antonin Dvorák (1841–1904)

Ave Maria

Björn Bürger, Bariton

Max Reger (1873-1916)

Bitte op.142/5

Katharina Magiera, Alt

Christkindeleins Wiegenlied op. 137/10

Christian Janz, Bariton

César Franck (1822-1890)

Panis Angelicus

Christian Janz

Hyung Chul Park, Bariton

Camille Saint-Saens (1835-1921)

Expectans

Benedictus

Alleluja (Oratorio de Noel)

Marie Smolka, Sopran

Mareike Winkel, Sopran

Charlotte Quadt, Mezzosopran

Tobias Frank, Bariton

Pause

Stanislaw Moniuszko (1819-1872)

Czy powro'ci

Wladyslaw Zelen'ski (1837-1921)

Blada roza

Dominika Inglot, Sopran

Samuel Barber (1910-1981)

St. Ita's Vision (Hermit Songs) op.29

Desirée Hall, Sopran

Claude Debussy (1862-1918)

Romance

Noel des enfants qui n'ont plus de maisons

Agnes Kovac, Sopran

Heinrich Schütz (1585-1672)

Drei Intermedien aus der Weihnachthistorie 1664

Die Weisen aus dem Morgenlande

Hohepriester und Schriftgelehrte

Herodes

Evangelist: Gabriel Heun, Bariton

Weise aus dem Morgenlande:

Sören Richter, Tenor

Björn Bürger &

Stephan Hess, Bariton

Hohepriester und Schriftgelehrte:

Christos Pelekanos &

Christian Janz, Bariton

Uwe Heller &

Philipp A. Mehr, Bass

Herodes: Philipp A. Mehr
