



Violinissimo!

Vortragsabend der Klasse
Prof. Susanne Stoodt

Do 31. Oktober 2024 / 19.30 Uhr
Großer Saal

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

Studierende der Klasse Prof. Susanne Stoodt präsentieren sich

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate für Klavier und Violine e-Moll KV 304

Alexandra Grohmann, Violine

Anna Naretto, Klavier

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Fantasia Nr. 9 h-Moll für Violine solo TWV 40:22

Siciliana

Allegro

Gigue

Jessica Yuan, Violine

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate für Violine solo Nr. 1 in g-Moll

BWV 1001

1.Satz Adagio

Maria Ravvina, Violine

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

aus: Violinkonzert A-Dur KV 219

1. Satz Allegro

Rhoda Knötzele, Violine

Anna Naretto, Klavier

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 a-Moll op. 105

1. Satz Mit leidenschaftlichem Ausdruck

2. Satz Allegretto

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Violine solo op. 31,1

Sehr lebhafte Achtel/ Sehr langsame Viertel/ Sehr lebhafte Viertel/

Intermezzo: Lied/ Prestissimo

Bodam Lee, Violine

Leos Janacek (1854-1928)

Sonate für Violine und Klavier

1. Satz Con moto

2. Satz Ballada

Mixia Kang, Violine

Anna Naretto, Klavier

Jean Sibelius (1865-1957)

aus: Violinkonzert op. 47

Allegro moderato

Tinatin Koberidze, Violine

Anna Naretto, Klavier