



Orgelabend

Studierende der Klassen
Prof. Carsten Wiebusch & Prof. Stefan Viegelahn
sowie den beiden Gastprofessor*innen
Kirsten Sturm und Lukas Euler

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

DI 18. Juni 2024 / 19.30 Uhr
Kleiner Saal

Georg Muffat (1653-1704)

Apparatus musico-organisticus

Toccata prima

Manuel Pschorn

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge D-Dur BWV 532

Sonja Karl

Johann Adam Reincken (1643-1722)

Fuga in g

Jakob Gronemann

Anton Heiller (1923-1979)

Tanz-Toccata

Johannes Weber

Sofía Bonilla Pérez

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge G-Dur BWV 541

Jana Frangart

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

„Schübler-Chorälen“ BWV 646, 649 und 650

Wo soll ich fliehen hin

Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ

Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter

Manuel Pschorn

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Sonate f-Moll op. 65 Nr. 1

Allegro moderato e serio

Adagio

Franziskus Baum