



Vortragsabend Viola

Studierende der Violaklassen Anna Krimm, Liisa Randalu, Prof. Tabea Zimmermann & Prof. Ingrid Zur

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

MI 12. Juni 2024 / 19.30 Uhr
Großer Saal

Vortragsabend Viola

Franz Benda (1709-1786)

Sonate in c-Moll für Viola und Basso continuo

I. Adagio

II. Allegro

III. Moderato

Maria del Mar Mendivil, Viola (Klasse I. Zur)

Haeun Cho, Cembalo (Klasse E. Pollerus)

Carl Stamitz (1745-1801)

Konzert in D-Dur, op. 1

I. Allegro

Eric Seohyun Moon, Viola (Klasse T. Zimmermann)

Isabel von Bernstorff, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate Es-Dur, op. 120 Nr. 2

Allegro amabile

Hee Rim Hah, Viola (Klasse A. Krimm)

Hongyeon Jeong, Klavier (Klasse O. Kern)

Georges Enescu (1881-1955)

Konzertstück (1908)

Elena Santana de la Rosa, Viola (Klasse Liisa Randalu)

Rie Kibayashi, Klavier

Bernd Alois Zimmermann (1918-1970)

Sonate für Viola solo (1955)

Sofiya Nikanorava, Viola (Klasse A. Krimm)

Bohuslav Martinu (1890-1959)

Sonate Nr. 1 für Viola und Klavier (1955)

Poco Andante

Allegro non troppo

Sophie Kiening, Viola (Klasse T. Zimmermann)

Jacopo Giovannini, Klavier (Klasse A. Merkle)

PAUSE

Alexander Glasunow (1865-1936)

Élégie, op. 44 (1893)

Wassili Wohlgemuth, Viola (Klasse T. Zimmermann)

Jacopo Giovannini, Klavier (Klasse A. Merkle)

Igor Stravinsky (1882-1971)

Élégie (1944?)

Wassili Wohlgemuth, Viola (Klasse T. Zimmermann)

Paul Hindemith (1895-1963)

Der Schwanendreher (1935)

Zwischen Berg und tiefem Tal

Franziska Hügel, Viola (Klasse T. Zimmermann)

Rie Kibayashi, Klavier

Ernest Bloch (1880-1959)

Suite für Viola und Klavier (1919)

I. Lento-Allegro

II. Allegro ironico

III. Lento

IV. Molto vivo

Elisabeth Pape, Viola (Klasse I. Zur)

Elvira Streva, Klavier (Klasse A. Merkle)

PAUSE

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

Konzert D-Dur

I. Allegro

II. Adagio

Geisa Santos, Viola (Klasse I. Zur)

Hilko Dumno, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite Nr. 2 d-Moll BWV 1008 (1717-23)

Prélude

Elena Santana de la Rosa, Viola (Klasse L. Randalu)

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Andante e Rondo ungarese für Viola und Orchester, op. 35 in

c-Moll (1809)

Andante

Sofiya Nikanorava, Viola (Klasse A. Krimm)

Hilko Dumno, Klavier

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

Konzert D-Dur

Allegro

Johanna Fluer, Viola (Klasse. I. Zur)

Sonja Wang, Klavier