

Tonband

374

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST FRANKFURT
in Verbindung mit der
EVANGELISCHEN KIRCHE IN HESSEN-NASSAU

GEDENKKONZERT

für

PROFESSOR DIETRICH, EDLER VON BAUSZERN

(1928-1980)

Dienstag, 20. Januar 1981, 20 Uhr

Saal der Hochschule Eschersheimer Landstraße 33

Eintritt frei

Als Herr Professor DIETRICH EDLER VON BAUSZNERN am 20.1.1980, also genau vor einem Jahr, nach einem halbjährigen unheilbaren Kranksein verstarb, hinterließ er in dem Kollegium der Hochschule eine Lücke, die nicht schnell schließbar ist. Dieser so lebenswerte, dem Leben optimistisch zugewandte Kollege war in der kurzen Zeit seiner Zugehörigkeit zur Hochschule ein auch außerhalb aller Lehrverpflichtungen zur Kameradschaft, Kollegialität und Hilfe stets bereiter Freund aller gewesen. Neben der verwaisten Professur warten zahlreiche Ehrenämter, die er mit großem Engagement versah, auf Nachfolger, die mit gleichem Sachverstand, Überblick und Können diese Tätigkeiten übernehmen.

Es ist der Hochschule und auch den zahlreichen Mitwirkenden, die zum großen Teil mit Herrn von Bausznern noch in Kirchzarten konzertiert haben, eine Ehrenpflicht und ein herzliches Anliegen, dieser Künstlerpersönlichkeit mit einer kleinen Auswahl aus dem kompositorischen Schaffen zu gedenken.

Wir empfehlen damit Zeitgenossen und Nachwelt eine Musik, die aus den Wurzeln des christlichen Glaubens geschöpft wurde.

Prof. Hans-Dieter Resch
Rektor

Dr. Dietrich Schubert
Kirchenmusikdirektor der
Evangelischen Kirche in
Hessen und Nassau

Zwei geistliche Konzerte für vier gemischte
Stimmen und Orgel

"Die Klarheit des Herrn"

"Ein Jegliches hat seine Zeit"

Motette für unbegleiteten gemischten Chor

"Ich hebe meine Augen auf"

Bensheimer Kantorei unter Leitung von
OTFRIED MILLER

Konzert für Orgel und Schlagzeug (1962)

Allegro pomposo

Lamento - sehr ruhig

Rondo. Finale

MATTHIAS BALZER, Orgel

MATTHIAS KLEE, Schlagzeug

b.w.

Bläserquintett

Sehr ruhig
Lebhaft
Ruhig, fest
Sehr schnell

PAUL DAHME, Flöte
BERND SAUER, Klarinette
VOGISLAV MILLER, Oboe
DIRK DELORETTE, Horn
KLAUS GRIMM, Fagott

P a u s e

Konzert für zwei Klaviere und Schlagzeug
(Hommage à Béla Bartók) 1974

ANDREAS MEYER-HERMANN,
Klavier
UTE STARKE, Klavier
PETER WIRWEIZKI, Schlagzeug
KNUT WEINSTOCK, Schlagzeug

Zwei vierstimmige Motetten

"Lobet den Herren

"Freuet euch des Herrn"

4-5stimmige Motette

"Rogate"

Lauterbacher Jugendkantorei
unter Leitung von KARIN SACHERS