

Kammerkonzert

Montag, 19.11.1984, 20 Uhr

KAMMERMUSIKKLASSE HUBERT BUCHBERGER

Henry Purcell
(1659-1695)

Drei Fantasien für Streicher

Nr. 6 in e "30. Juni 1680"
Nr. 5 in d "22. Juni 1680"
Nr. 7 in G "19. August 1680"

ANTONIO-QUARTETT

Daniel Sepec, Violine
Anne Katharina Schreiber, Violine
Nora Niggeling, Viola
Axel-Sebastian Dehmelt, Violoncello

Claus Kühnl
(*1957)

Streichquartett 1977/83

Johannes Blumenröther, Violine
Monika Pulch, Violine
Gregor Du Buclet, Viola
Bernhard Spranger, Violoncello

Anton Dvorak
(1841-1904)

Terzett C-Dur op, 74 für 2 Violinen und Viola (1887)

INTRODUZIONE - Allegro ma non troppo
Larghetto
SCHERZO - Vivace
TEMA CON VARIAZIONI - Poco adagio-Molto allegro

Monika Nußbächer, Violine
Amos Fahlbusch, Violine
Eva Müller, Viola

* * * * *

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Streichquartett Es-Dur op. 127 (1822-25)

Maestoso-Allegro
Adagio ma non troppo e molto cantabile-Andante
con moto-Adagio molto espressivo-Tempo I
Scherzando vivace-Presto
Finale

ANTONIO-QUARTETT