



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 6. Februar 18.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Klavier

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Sonate A- Dur op. 2 Nr. 2

Allegro vivace

Largo appassionato

Scherzo allegretto

Rondo grazioso

Seung- Won Joung (Klasse Prof. Maruko)

Issac Albènz (1860-1909)

Iberia: „El Corpus en Sevilla“

Tamara Zambakhidze (Klasse Prof. Seidel)

Helmut Lachenmann (*1935)

„Ein Kinderspiel“

Hänschen klein

Wolken im eisigen Mondlicht

Akiko

Falscher Chinese

Filter- Schaukel

Glockenturm

Schattentanz

Yenling Lou (Klasse Prof. Meyer- Hermann)

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate für Klavier und Violine

d- moll op. 108

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

Sarah Spitzer (Violine), Mike Jin (Klavier)

(Klasse Prof. Volkmann)

Sonate Es- Dur op. 31 Nr. 3

Allegro

Scherzo (Allegro vivace)

Menuetto (Moderato grazioso)

Presto con fuoco

Marita Primo Rocher (Klasse Prof. Wetz)

Alexander Skrjabin (1872-1915)

Etüde b- moll op.8 Nr. 11

Deux Poèmes op. 32

Michail Ashkenazi (Prof. Edelstein)

Maurice Ravel (1875-1937)

Valses nobles et sentimentales

Ekatharina Kinzurashvili (Klasse Prof.

Seidel)

Johannes Brahms (1833-1897)

Variationen über ein Thema von Paganini

erstes Heft

Ekaterina Danilova (Klasse Prof. Edelstein)

Pause

Ludwig van Beethoven