

HochschulKonzert

MITTWOCH, 8. JUNI 1983, 20.00 UHR

SAAL DER MUSIKHOCHSCHULE

Anonymus (14. Jh.)

Ortiz, Diego (16. Jh.)

Rognoni, Francesco (16. Jh.)

Fontana, Giovanni Batt.
(+ ca. 16.30)

Andriessen, Louis
(* 1939)

Telemann, Georg Ph.
(1681-1767)

Corelli, Arcangelo
(1653-1713)

Istampita Isabella

"Doulce memoire"
Diskantdiminution

"Vestiva i colli"
Diskantdiminution

Sonata seconda

"Sweet"
für Blockflöte solo

Duett c-moll für
2 Blockflöten

"La follia" für Altblock-
flöte und Basso continuo

- P a u s e -

Kleinknecht, Jak. Friedr.
(1722-1794)

Serocki, Kasimierz
(1922-1980)

Giles, Nathaniel
(um 1600)

Locke, Matthew
(1630-1677)

Sonate Nr. 6 h-moll für
Traversflöte und Basso
continuo

"Arrangements" Fassung
für 4 Blockflöten

"Miserere" für Blockflöte
und Cantus firmus -> Beginn nicht in Aufnahme enthalten

Suite G-Dur (The broken consort)
für 2 Blockflöten und Baß
Fantasie-Courante-Ayre
-Sarabande

Zugabe

N.N.

Werke für Blockflöte und Basso

Ausführende:

Michael Schneider, Block- und Traversflöte

Rainer Lehmbruck, Blockflöte

Rainer Zipperling, Violoncello

Harald Hoeren, Cembalo

Sabine Bauer, Blockflöte

Marita Schaar, Blockflöte