



Konzertpodium Klavierlassen

Studierende der Klavierklassen

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

MO 26. Juni 2023/ 19.30 Uhr
Großer Saal

Robert Schumann (1810-1856)

Dauidsbündlertänze Op. 6

Lebhaft

Innig

Mit Humor

Ungeduldig

Einfach

Sehr rasch

Nicht schnell

Frisch

Lebhaft

Balladenmäßig sehr rasch

Einfach

Mit Humor

Wild und lustig

Zart und singend

Frisch

Mit gutem Humor

Wie aus der Ferne

Nicht schnell

⇒ **Jaehyun Jeon**, Klavier
(Klasse Prof. Oliver Kern)

Claude Debussy (1862-1918)

Estampes

Pagodes

Soirée dans Grenade

Jardins sous la pluie

⇒ **Evgeniya Povolotskaya**, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)

PAUSE

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate B-Dur op.106

(„Hammerklavier-Sonate“)

Allegro

Scherzo: Assai vivace

Adagio sostenuto, Appassionato e con molto sentimento

Largo, Un poco piu vivace, Allegro, Prestissimo, $\frac{4}{4}$ – Allegro risoluto, $\frac{3}{4}$

⇒ **Simon Karakulidi**, Klavier
(Klasse Prof. Oliver Kern)