

VORANKÜNDIGUNG

DI 13. Juni 2023 / 19.30 Uhr / Großer Saal

Dozentenkonzert Europäische Wurzeln

Faszinierende Werke der Literatur für Klarinette und Klavier von Carl Maria von Weber, Joseph Horowitz und anderen.

- ↳ Laura Ruiz Ferreres, Klarinette
- ↳ Oliver Kern, Klavier

MI 14. Juni 2023 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Dozentenkonzert Abendphantasie

Gedichtvertonungen von Paul Hindemith im Zusammenspiel mit rezipierten Texten von Else Lasker-Schüler, Friedrich Hölderlin, Rainer Maria Rilke und Walt Whitman

- ↳ Melinda Paulsen, Mezzosopran
- ↳ Andreas Frese, Klavier
- ↳ Stefanie Köhler, Rezitation

FR 23. Juni 2023 / 18.00 Uhr / Großer Saal

„Der sensible Gigant“ – ein langer Abend für Max Reger zum 150. Geburtstag

- ↳ Sophia Jaffé, Violine
- ↳ Tim Vogler, Violine
- ↳ Tabea Zimmermann, Viola
- ↳ Jan Ickert, Violoncello
- ↳ Lucas Fels, Violoncello
- ↳ Hansjacob Staemmler, Klavier
- ↳ Oliver Kern, Klavier
- ↳ Carsten Wiebusch, Orgel, Klavier
- ↳ Hedayet Djeddikar, Klavier
- ↳ Liv-Quartett
- ↳ Kammerchor der HfMDK (Leitung: Florian Lohmann)
- ↳ Studierende der HfMDK

Der Abend besteht aus vier Teilen, die unabhängig voneinander besucht werden können – mit demselben Ticket. In Teil I, II und III liest Prof. Dr. Susanne Popp Texte und Briefe zu den einzelnen Werken.

Violinabend
Studierende der Klasse Guillaume Faraut und
Noémi Zipperling

DI 6. Juni 2023/ 19.30 Uhr
Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita für Violine Solo in d-Moll, BWV 1004

Chaconne

- ↪ **Dylan Ahn**, Violine
Klasse Noémi Zipperling

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Violinkonzert Nr. 5 in A-Dur KV 219

I Allegro aperto

- ↪ **Hong Gyun Jun**, Violine
Klasse Guillaume Faraut
- ↪ **Rie Kibayashi**, Klavier

Antonin Dvorak (1841-1904)

Violinkonzert a-Moll, op. 53

II Adagio ma non troppo

- ↪ **Hyebeen Joo**, Violine
Klasse Guillaume Faraut
- ↪ **Rie Kibayashi**, Klavier

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate für Violine und Klavier Nr.2 in d-Moll, Op. 121

I Ziemlich langsam - Lebhaft

- ↪ **Zion Lee**, Violine
Klasse Noémi Zipperling
- ↪ **Jeakyong Lee**, Klavier
Klasse Prof. Oliver Kern

Peter Iljitsch Tschaikovsky (1840-1893)

Violinkonzert in D-Dur Op. 35

I Allegro Moderato

- ↪ **Anna Tchania**, Violine
Klasse Guillaume Faraut
- ↪ **Rie Kibayashi**, Klavier

Jean Sibelius (1865-1957)

Violinkonzert in d-Moll Op. 47

Allegro moderato

- ↪ **Dylan Ahn**, Violine
Klasse Noémi Zipperling
- ↪ **Rie Kibayashi**, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Klaviertrio Nr. 2 in c-Moll Op. 66

I Allegro energico e fuoco

II Andante espressivo

III Scherzo: Molto Allegro quasi presto

IV Finale: Allegro appassionato

- ↪ **Zion Lee**, Violine
Klasse Noémi Zipperling
- ↪ **Sebin Lee**, Violoncello
Klasse Prof. Jan Ickert
- ↪ **Jaekyoung Lee**, Klavier
Klasse Prof. Oliver Kern