

Konzertpodium Klavierkammermusik

Klasse Prof. Hansjacob Staemmler

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere'n Fotograf'in oder den Abenddienst vor Ort an.

DI 16. Mai 2023 / 19.30 Uhr Großer Saal

Egon Kornauth (1891-1959)

Sonate für Klarinette und Klavier op. 5

- 1. Leidenschaftlich bewegt
 - → Nana Kusaka, Klarinette
 - ⇒ Jiyun Kim, Klavier

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Klaviertrio c-Moll op. 66

- 1. Allegro energico e con fuoco
 - Sion Lee, Violine
 - Sebin Lee, Violoncello
 - → Jaekyoung Lee, Klavier

(Teamteaching mit Prof. Tim Vogler)

Franz Schubert (1797-1828)

Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D 940

Allegro moderato - Largo - Allegro vivace. Trio - Tempo I

Sonia Wang & Evgenia Povolotskaya, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Klaviertrio c-Moll op. 1, No. 3

Allegro con brio Andante cantabile Menuett. Trio Finale. Prestissimo

- Sefthymia Georgia Polonidou, Violine
- → Maria Kurtynina, Klavier
- → Jonas Klepper, Violoncello

PAUSE

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonate für Klarinette und Klavier

Allegro tristamente Romanza Allegro con fuoco

- **Solution Solution Solution**
- Samuel Mariana Röhmer-Litzmann, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Klavierquintett op. 34

Allegro non troppo Andante, un poco adagio Scherzo. Allegro

Finale. Poco sostenuto. Allegro non troppo. Presto, non troppo

- → Ostap Shpik, Violine
- → Alexander Smolyarov, Klavier
- **← Ernesto Fernandez Lara**, Violoncello
- → Pei Hsin Kuo, Violine
- Bruna Cornudella Pujol, Viola (Teamteaching mit Prof. Tim Vogler)