

CLAUDIO MONTEVERDI

Mittwoch, 16. Juni 1982

20 Uhr - HOCHSCHULSAAL

MESSE FÜR VIERSTIMMIGEN CHOR A CAPELLA

Dirigenten:

Kyrie	Matthias Becker
Gloria	Bernd Lehmann
Credo	Ronald Pelger
Sanctus	Reinhold Feldmann
Agnus Dei	Reinhard Linden

MADRIGALE

Quell angellin	Klaus Brecht
A un giro sol	David Topping
Sfogava con le stella	Yael Wagner
Piagne e sospira	Andreas Ortwein
Si chio vorrei morire	Linda Horowitz

IL COMBATTIMENTO DE TANCREDI E CLORINDA

Clorinda	Laetitia Henke, Sopran
Testo	Alan Cemore, Tenor
Tancredi	David Topping, Bariton

Teil 1	Bernhard Emmer
2	Hannelore Häfner
3	Franz Schaffner

Viola I	Andreas Ortwein
Viola II	Ute Binz
Viola III	Karen Schüller
Violoncello	Maria-Alice Moreira-Brandao
Kontrabass	Holger Wittkowsky
Cembalo	Johannes Moesus

CANTIGUERRIERI

Vago angelletto

Canto	Lun Rao
Quinto	Yael Wagner
Alto	Elisabeth Graf
Tenore I	Gerd Türk
Tenore II	Andreas Ortwein
Basso I	David Topping
Basso II	Ronald Pelger
Violino I	Bettina Schmeling
Violino II	Karin Heeg
Violoncello	Maria-Alice Moreira-Brandao
Kontrabass	Holger Wittkowsky
Cembalo	Kazuo Konuma

Dirigent: Stefan Adam

Altri canti

Canto	Atsuko Suzuki
Quinto	Elisabeth Graf
Alto	Linda Horowitz
Tenore I	Gerd Türk
Tenore II	David Topping
Basso	Ronald Pelger
Violine I	Bettina Schmeling
Violine II	Karin Heeg
Viola I	Ute Binz
Viola II	Karen Schüler
Violoncello	Maria-Alice Moreira-Brandao
Kontrabass	Holger Wittkowsky
Cembalo	Johannes Moesus

Dirigent: Kathy Romey

Hor ch'el ciel

Tenore I	Gerd Türk
Tenore II	David Topping
Violine I	Bettina Schmeling
Violine II	Karin Heeg
Viola I	Ute Binz
Viola II	Karen Schüler
Violoncello	Maria-Alice Moreira-Brandao
Kontrabass	Holger Wittkowsky
Cembalo	Johannes Moesus

Dirigent: Richard Stout

CHOR : STUDIERENDE und GÄSTE der CHORDIRIGENTENKLASSE

GESAMTLEITUNG : HELMUTH RILLING