

Vorankündigung

Mi 15 Februar 2023 19.30 Uhr / St. Katharinenkirche Frankfurt

Konzertexamen Orgel 1. Teil

Lars Simon Sokola

Klasse Prof. Carsten Wiebusch

Olivier Messiaen (1908-1992)

Livre du Saint-Sacrement

SA 29. April 2023 / Alte Oper Frankfurt

Wolfgang Amadeus Mozart

Requiem d-Moll KV 626

sowie Werke von Messiaen und Ostrzyga

Der Hochschulchor hat in diesem Semester neben der Dvořák-Messe auch das **Mozart-Requiem** einstudiert. Weitere Informationen hier: <https://www.alteoper.de/de/die-alte-oper/Enthusiastenchor.php>

Konzertpodium Chor & Orgel

Hochschulchor der HfMDK Frankfurt
Florian Lohmann, Gesamtleitung

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

DI 31. Januar 2023
19.30 Uhr / Großer Saal

Josef Klička (1855-1937)
aus der Sonáta fis-Moll (1917)
I. Maestoso con Moto

Antonín Dvořák (1841-1904)
Messe in D-Dur op. 86
für Soli, gemischten Chor und Orgel
I. Kyrie
II. Gloria

Josef Klička
Fantasie na motivy symfonické básně „Vyšehrad“ od
Bedřicha Smetany (1886)
Konzertfantasie über Bedřich Smetanas sinfonische
Dichtung „Vyšehrad“

Antonín Dvořák
Messe in D-Dur op. 86
für Soli, gemischten Chor und Orgel
III. Credo
IV. Sanctus
V. Benedictus
VI. Agnus Dei

- ⇒ **Manuel Pschorn**, Orgel
- ⇒ **Hanna Volgmann**, Sopran
- ⇒ **Anna Katharina Kobinger**, Alt
- ⇒ **Lukas Siebert**, Tenor
- ⇒ **Anton Förster**, Bass
- ⇒ **Hochschulchor der HfMDK Frankfurt**
- ⇒ **Florian Lohmann**, Musikalische Leitung Dvořák-Messe

Chorbesetzung:
Karolina Aavik, Ani Aghajanyan, Leander Amann, Marie Ardey, Utku Asan, Josefine Ast, Marlene Bast, Maximilian Bauer, Teresa Bauer, Arevik Beglaryan, Julian Benz, Anna Berens, Lisa Marie Bodem, Anna Boida, Konrad Borchardt, Francesco Borghetti, Jakob Boyny, Florian Briegel, Annabel Bücker, Sebastian Buß, Ya-Han Chang, Tzu-Chi Chao, Bruna Cornudella Pujol, Laurence Cuttriss, Annika Dammel, Jona Ditterich, Adrian Donoso, Tabea Eden, Anna Evangelista, Ruth Externbrink, Firmian Fischer, Johanna Flür, Vincent Föhlisch, Anton Förster, Antonia Förster, Sarah Franke, Esther Frey, Anna Gesierich, Noelia Gimenez Garces, Jakob Gronemann, Hee Rim Hah, Matthias Hannappel, Monika Harder, Emanuel Hecker, Lucie Heiliger, Britta Hellmann, Michelle Herb, Moritz Herrmann, Matthew Higham, Mauricio Homberg, Lorenzo Huthmacher, Stefanie Januschko, Sonja Karl, Hannah Kettemann, Annalena Ketzenberg, Lukas Kienast, Hyesoo Kim, Anna Katharina Kobinger, Marius König, Lewin Krella, Leonhard Kreutzmann, Anna Kumar, Pascal Kunik, Helena Kunkel, Giorgi Kuzanashvili, Bodam Lee, Nathan Löwen, Melani Marijanac, Elin Mayer, Valentin Michel, Manuel Montoyo, Julian Mörth, Bianca Müller, María Muñoz, Lukas Neuhoof, Rieke Neumann, Lorenz Niemann, Lisa Ochsendorf, Felix Ohlemüller, Gabriel Oliveira Ferreira, Angela Pense, Johannes Pfeiffer, Mercè Pla, Efi Polonidou, Ronak Pouranpir, Evgeniya Povolotskaya, Manuel Pschorn, Lea Rau, Sebastian Rausch, Sophie-Charlotte Rees, Daniel Reinhard, Hannah Ringmayer, Max Romeo, Alina Salomon, Daniel Satanovski, Aaron Schmitt, Julia Schmitt, Marie Schürmann, Nils Schütte, Vivien Schwarz, David-Christian Sixt, Carolin Spatzek, Elisabeth Stoll, Carina Tichanow, Rebecca Tillmanns, Marc Tuschak, Elisabeth Tzschentke, Christoph Unger, Charlotte Vitek, Robin Völbel, Hanna Volgmann, Mira Voll, Clara Wacker, Sonja Wang, Jonathan Wilken, Felix Will, Yiran Zhou, Georg Zatloukal, Leon Zellmann, Simon Zellmann, Lilian Zhou

Biografien

Der **Hochschulchor der HfMDK Frankfurt** setzt sich aus Studierenden verschiedenster Studiengänge aller drei Fachbereiche zusammen. Das Ensemble erarbeitet stilistisch breit gefächerte Konzertprogramme – a cappella, kammermusikalisch begleitet und mit großer Orchesterbesetzung.

Die künstlerische Leitung des Chores liegt seit dem Wintersemester 2019/20 in den Händen von Prof. Florian Lohmann.

Neben der gemeinsamen Projektarbeit mit der Abteilung für Kirchenmusik der HfMDK, die Sie im Konzert des heutigen Abends erleben können, besteht u.a. eine regelmäßige Zusammenarbeit mit der Abteilung für Historische Interpretationspraxis, im Zuge derer der Chor sich in der Vergangenheit beispielsweise an den Barocknächten beteiligte. Eine intensive Zusammenarbeit im oratorischen Repertoire verbindet den Hochschulchor mit dem Symphonieorchester der HfMDK. So präsentierte sich der Hochschulchor im Sommersemester 2018 beim Rheingau Musik Festival mit Carl Orffs „Carmina Burana“ einem begeisterten Publikum.

Seinen langjährigen Leiter Prof. Winfried Toll verabschiedete der Chor am 12. April 2019 in einem gemeinsamen Konzert mit dem Symphonieorchester der HfMDK und der Frankfurter Kantorei mit einer Aufführung des Verdi-Requiems im Sendesaal des Hessischen Rundfunks.

Kooperationen führten den Chor zudem bereits mehrfach in den Großen Saal der Alten Oper Frankfurt, wo er unter anderem beim Deutschen Chorfest musizierte.

Am 29. April 2023 wird der Hochschulchor dort erneut –dieses Mal gemeinsam mit einem Chor aus Enthusiast*innen und dem Symphonieorchester der HfMDK – mit dem Mozart-Requiem sowie einer Uraufführung von Michael Ostrzyga zu hören sein.

Der junge Wiesbadener Organist **Manuel Pschorn** erreichte im September 2022 beim Bad Homburger Orgelfestival FUGATO den zweiten Platz und wurde beim Preisträgerkonzert zusätzlich mit dem Publikumspreis von der Rotary Bad Homburg Schloss Stiftung ausgezeichnet. Er studiert 3Kirchenmusik an der HfMDK Frankfurt unter anderem bei Prof. Stefan Viegelahn (Orgel) und Prof. Florian Lohmann (Chorleitung). Neben seiner Tätigkeit als Organist an der Lutherkirche Wiesbaden führten ihn Verpflichtungen an das Kurhaus Wiesbaden, die Pauluskirche in Bad Kreuznach, die Marburger Elisabethkirche und St. Michaelis in Hamburg.

Seit Oktober 2022 ist er Stipendiat des Deutschlandstipendiums.

Antonín Dvořák Messe in D-Dur op. 86

I. KYRIE

Kyrie, eleison.
Christe, eleison.
Kyrie, eleison.

II. GLORIA

Gloria in excelsis Deo.
Et in terra pax hominibus
bonæ voluntatis.
Laudamus te.
Benedicimus te.
Adoramus te.
Glorificamus te.
Gratias agimus tibi p
ropter magmam gloriam tuam.
Domine Deus.
Rex coelestis,
Deus Pater omnipotens.
Domine Fili unigenite,
Jesu Christe, Domine.
Domine Deus, Agnus Dei,
Filius Patris.
Qui tollis peccata mundi,
miserere nobis,
Qui tollis peccata mundi,
suscipe deprecationem nostram.
Qui sedes ad dexteram Patris,
miserere nobis.
Quoniam tu solus Sanctus,
Quoniam tu solus Dominus,
Quoniam tu solus Altissimus,
Jesu Christe,
cum Sancto Spiritu:
in gloria Dei Patris.
Amen

III. CREDO

Credo in unum Deum,
Patrem omnipotentem,
Credo in unum Deum,

I. KYRIE

Herr, erbarme dich.
Christus, erbarme dich.
Herr, erbarme dich.

II. GLORIA

Ehre sei Gott in der Höhe.
Und Friede auf Erden den Menschen
seiner Gnade.
Wir loben dich.
Wir preisen dich.
Wir beten dich an.
Wir rühmen dich.
Wir danken dir,
denn gross ist deine Herrlichkeit.
Herr und Gott,
König des Himmels,
Gott und Vater, Herrscher über das All.
Herr, eingeborener Sohn,
Jesus Christus, Herr.
Herr und Gott, Lamm Gottes,
Sohn des Vaters.
Du nimmst hinweg die Sünden der Welt:
erbarme dich unser;
Du nimmst hinweg die Sünden der Welt:
nimm an unser Gebet;
Du sitzt zur Rechten des Vaters:
erbarme dich unser.
Denn du allein bist der Heilige,
Du allein der Herr,
Du allein der Höchste,
Jesus Christus,
mit dem Heiligen Geist,
zur Ehre Gottes des Vaters.
Amen.

III. CREDO

Ich glaube an den einen Gott,
den Vater, den Allmächtigen,
Ich glaube an den einen Gott,

factorem coeli et terræ, visibilium omnium et invisibilium. Et ex Patre natum ante omnia sæcula. Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero. Genitum, non factum, consubstantialem Patri: per quem omnia facta sunt. Qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit de coelis. Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine: Et homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis, sub Pontio Pilato passus, et sepultus est. Et resurrexit tertia die, secundum Scripturas. Et ascendit in coelum: sedet ad dexteram Patris. Et iterum venturus est cum gloria, iudicare vivos et mortuos, cujus regni non erit finis. Credo in Spiritum Sanctum, Dominum, et vivificantem: qui ex Patre Filioque procedit. Qui cum Patre et Filio simul adoratur et conglorificatur: qui locutus est per Prophetas. Credo in unam sanctam catholicam et apostolicam Ecclesiam. Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum. Et expecto resurrectionem mortuorum. Et vitam venturi sæculi Amen.	der alles geschaffen hat, Himmel und Erde, die sichtbare und die unsichtbare Welt. Aus dem Vater geboren vor aller Zeit: Gott von Gott, Licht vom Licht, Wahrer Gott vom wahren Gott, Gezeugt, nicht geschaffen, eines Wesens mit dem Vater; durch ihn ist alles geschaffen. Der für uns Menschen und zu unserem Heil vom Himmel gekommen ist. Und Fleisch angenommen hat durch den Heiligen Geist von der Jungfrau Maria: Und ist Mensch geworden. Er wurde für uns gekreuzigt unter Pontius Pilatus, hat gelitten und ist begraben worden. ist am dritten Tage auferstanden nach der Schrift und aufgefahren in den Himmel: er sitzt zur Rechten des Vaters und wird wiederkommen in Herrlichkeit, zu richten die Lebenden und die Toten, seiner Herrschaft wird kein Ende sein. Ich glaube an den Heiligen Geist, der Herr ist und lebendig macht, der aus dem Vater und dem Sohn hervorgeht, der mit dem Vater und dem Sohn angebetet und verherrlicht wird, der gesprochen hat durch die Propheten. Ich glaube an die eine heilige, katholische und apostolische Kirche. Ich bekenne die eine Taufe zur Vergebung der Sünden. Und erwarte die Auferstehung der Toten und das Leben der kommenden Welt. Amen.
--	--

IV. SANCTUS Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt coeli et terra gloria tua. Hosanna in excelsis. V. BENEDICTUS Benedictus qui venit in nomine Domini. Hosanna in excelsis VI. AGNUS DEI Agnus Dei, qui tollis peccata mundi: miserere nobis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi: miserere nobis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi: dona nobis pacem.	IV. SANCTUS Heilig, heilig, heilig Gott, Herr aller Mächte und Gewalten. Erfüllt sind Himmel und Erde von deiner Herrlichkeit. Hosanna in der Höhe. V. BENEDICTUS Hochgelobt sei, der da kommt im Namen des Herrn. Hosanna in der Höhe. VI. AGNUS DEI Lamm Gottes, du nimmst hinweg die Sünden der Welt: erbarme dich unser. Lamm Gottes, du nimmst hinweg die Sünden der Welt: erbarme dich unser. Lamm Gottes, du nimmst hinweg die Sünden der Welt: gib uns deinen Frieden.
---	---