

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST
FRANKFURT AM MAIN

HOCHSCHULWETTBEWERB 1981

der Staatlichen Hochschulen für Musik in der
Bundesrepublik Deutschland und Berlin (West)
unter der Schirmherrschaft des Hessischen Kultusministers,
Herrn Staatsminister Hans Krollmann

PREISTRÄGERKONZERT

Mittwoch, 13. Mai 1981, 20 Uhr

WETTBEWERBSFÄCHER

Klavier

- Jury: Prof. Hans-Helmut Schwarz (Heidelberg), Vorsitzender
Prof. Kurt Bauer (Hannover)
Prof. Lothar Broddack (Berlin)
Prof. Ludwig Hoffmann (München)
Prof. Wilhelm Rauh (Lübeck)
1. Preis: Kazue Kojima (München)
2. Preis: Chisato Ogino (Hannover)
Förderungsprämie: Sachiko Hasegawa (Berlin)

Gitarre

- Jury: Prof. Werner Krotzinger (Essen), Vorsitzender
Dozent Hans Michael Koch (Hannover)
Prof. Dieter Kreidler (Köln)
Prof. Sonja Prunnbauer (Freiburg)
Prof. Heinz Teuchert (Frankfurt)
1. Preis: Michael Tröster (Würzburg)
2. Preis: Frank Bungarten (Köln)

Kontrabass

- Jury: Prof. Wolfgang Ziolkowski (Hamburg), Vorsitzender
Prof. Rolf Heister (Essen)
Dozent Reinhold Käppler (Frankfurt)
Dozent Günther Klaus (Würzburg)
Prof. Ulrich Lau (Stuttgart)
2. Preis: Reinald Schwarz (Stuttgart)
2. Preis: Heinrich Braun (Würzburg)

PROGRAMM

Henry Eccles Sonate a-Moll für Kontrabass und Klavier

Largo
Allegro con spirito
Adagio
Vivace

Reinold Schwarz (Stuttgart)
Susanne Hart (Klavier)

Begrüßung durch den Rektor der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main Herrn Prof. Hans-Dieter Resch

Hans Werner Henze 3 TENTOS für Gitarre solo
Frank Bungarten (Köln)

Über den Wettbewerbsverlauf berichtet der Federführer der Rektorenkonferenz der Staatlichen Musikhochschulen der Bundesrepublik und Berlin (West) Präsident Herrn Prof. Dr. Hermann Rauhe, Hamburg.

Preisübergabe durch den Herrn Hessischen Kultusminister Hans Krollmann

Johannes Brahms Paganini-Variationen op. 35 II für Klavier
Chisato Ogino (Hannover)



Heitor Villa-Lobos Etüde Nr. 5 und 7
Fernando Sor Grande Solo op. 14
Michael Tröster (Würzburg)

David Ellis Sonate op. 42 für Kontrabass in einem Satz
Heinrich Braun (Würzburg)

Ludwig van Beethoven Sonate für Klavier Es-Dur op. 27 Nr. 1

Andante
Allegro molte e vivace
Adagio con espressione
Allegro vivace

Kazue Kojima (München)