

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt/Main
Saal der Hochschule

Eschersheimer Landstraße 33

Abschiedskonzert

für
Herrn Professor

Georg Mautschka

Freitag, 10. April 1981
20.00 Uhr

Mit dem heutigen Konzert ehrt die Hochschule einen Kollegen, der beispielhaft an diesem Institut gewirkt hat.

Herr Professor Mautschka hat unserer Hochschule in vielfältiger Weise gedient. Neben seinen unschätzbaren Verdiensten als Leiter der Abteilung Schulmusik, die er in grundlegender Weise reformiert und gefestigt hat, stand er viele Jahre in entscheidenden Positionen der Hochschule zur Verfügung, nicht zuletzt als langjähriger stellvertretender Direktor und erster Prorektor. Als Dekan des Fachbereichs Musikerziehung gelang es ihm, die Belange der Schulmusikabteilung und des Seminars für Musikerzieher sinnvoll aufeinander abzustimmen und so den Musiklehrernachwuchs auf diesen beiden wichtigen Gebieten entscheidend mitzuprägen. Ihn, den Pädagogen aus Leidenschaft, den unermüdlichen Organisator und den stets hilfsbereiten Mentor seiner Studierenden in wenigen Sätzen zu würdigen und zu ehren, ist kaum möglich. Professor Mautschka ist ein Stück Hochschulgeschichte. Er war stets fortschrittlicher Bewahrer und Reformator zugleich, ein Konservativer im zukunftsweisenden Sinn.

Wir alle verdanken ihm sehr viel.

Alois Ickstadt

Hans-Dieter Resch

Programm

Robert Schumann

*Es ist verraten
Ich bin geliebt*

*aus dem spanischen Liederspiel op. 74
für vierstimmigen Chor und Klavier*

*Zigeunerleben op. 29.3 -> Anfangstakt in Aufnahme beschnitten
für vierstimmigen Chor und Klavier*

Hugo Distler

*Um Mitternacht
Jedem das Seine*

*aus dem Mörike Chorliederbuch für
gemischten Chor a-cappella*

Paul Hindemith

Sonate für zwei Klaviere

*Glockenspiel - Allegro - Kanon -
Rezitativ - Fuge*

Gioacchino Rossini

La Passegiata

für vierstimmigen Chor und Klavier

Hugo Distler

*Der Feuerreiter
Denk es, o Seele*

*aus dem Mörike Chorliederbuch für
gemischten Chor a-cappella*

Johannes Brahms

Liebesliederwalzer op. 52

*für vierstimmigen Chor und Klavier
vierhändig*

*Ausführende: Bernd Ickert, Herbert Seidel Klavier
Studierende der Abteilung Schulmusik
unter der Leitung von Helmuth Rilling*