

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST FRANKFURT AM MAIN

HOCHSCHULKONZERT (3)

Mittwoch, 6. Februar 1980, 20 Uhr

Saal der Hochschule

-
- | | | |
|-----------------|---|---|
| Joh. Seb. Bach | Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 | MATTHIAS BALZER, Orgel |
| Robert Schumann | Abegg-Variationen op. 1 | ANNA KRYVENKO, Klavier |
| César Franck | Sonate für Violoncello und Klavier
A-Dur
Allegretto ben moderato
Allegro
Rezitativo - Fantasia
Allegretto poco mosso | STEPHAN GERLINGHAUS, Violon-
cello
CHRISTOPH ULLRICH, Klavier |
-
- | | | | |
|------------------|--|--|---|
| G. Ph. Telemann | Trio-Sonate a-Moll für Altblockflöte,
Oboe und Continuo | Largo
Allegro
Cantabile
Allegro | SUSANNE LORENZ, Altblockflöte
NORA GUDRUN SPITZ, Oboe
SUSANNE MÜLLER- HORNBACH,
Violoncello
THOMAS SCHNEIDER, Cembalo |
| Bohuslav Martinu | Schmetterlinge und Paradiesvögel (1920)
(Erstaufführung)
Schmetterlinge in den Blumen
Schmetterlinge und Paradiesvögel
Paradiesvögel über dem Meer | YOSHIKO KUKI, Klavier | |
| Max Reger | Fantasie und Fuge über B-A-C-H
op. 46 | WOLFGANG KLEBER, Orgel | |

+++++

35

m - 6,3 mm

3280 ft. - 1/4 in.

Prod. Nr. 88241 XA

Chargen-Nr. 0 0 210

19 cm für Stereo-Klappband
Kassette 6.2.80