

HfMDK

Fagottabend

Klasse Prof. Henrik Rabien

SO 29. Januar 2023
19.30 Uhr / Großer Saal

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Carl Philipp Emmanuel Bach (1714 – 1788)

Sonate d-moll Wq 132 (original: a-moll für Flöte solo)

I. Poco adagio

II. Allegro

III. Allegro

↳ **Haruka Yoshida, Fagott**

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonatine a-moll für Fagott und Basso continuo (1731?)

I. Andante

II. Allegro

↳ **Lea Ruef, Fagott**

↳ **Seulki Bae, Cembalo**

PAUSE

Robert Schumann (1810 – 1856)

Drei Romanzen op. 94 (original für Oboe + Klavier)

I. Nicht schnell

II. Einfach, innig

III. Nicht schnell

↳ **Haruka Yoshida, Fagott**

↳ **Hilko Dumno, Klavier**

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Konzert F-Dur op. 75 für Fagott und Orchester

(Fassung 1822)

I. Allegro ma non troppo

II. Adagio

III. Rondo (Allegro)

↳ **Charlotte Sutthoff, Fagott**

↳ **Hilko Dumno, Klavier**

Enno Poppe (*1969)

„Holz solo“ für Fagott (1999/2004)

↳ **Haruka Yoshida, Fagott**