

Vorankündigung

Konzertexamen mit dem Philharmonischen Orchester Gießen DO 26. Januar 2023 / 19.30 Uhr / Großer Saal

Absolvent*innen der HfMDK präsentieren ihr Können. Gemeinsam mit dem Philharmonischen Orchester Gießen und unter der Leitung von Andreas Schüller legen sie vor einer hochkarätigen Jury aus Musikprofessor*innen ihr Konzertexamen ab. Dabei handelt es sich um den höchsten an Sänger*innen oder Instrumentalist*innen zu vergebenden postgradualen Abschluss der HfMDK. Gespielt werden Werke von Joaquín Rodrigo, Bernhard Henrik Crusell und Edvard Grieg. Mit freundlicher Unterstützung der Deutsche Bank Stiftung.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website der HfMDK.

Konzertpodium Streicherkammermusik
Klasse Prof. Tim Vogler

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

DO 19. Januar 2023
19.30 Uhr / Großer Saal

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett F-Dur op.18/1

1. Allegro con brio
2. Adagio affettuoso ed appassionato

- ↳ **Tinatin Koberidze,**
Anna Maddalena Ghielmi, Violine
- ↳ **Yewon Seo,** Viola
- ↳ **Sebin Lee,** Cello

Eugène-Auguste Ysaÿe (1858-1931)

Sonate für 2 Violinen op. posthume

1. Poco Lento-Maestoso-Allegro fermo

- ↳ **Moritz König, Ostap Sphik,** Violine

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Streichquartett D-Dur KV 575

1. Allegretto
2. Andante
3. Allegretto
4. Allegretto

- ↳ **Oxalis Quartett**
Stefan Besan, Friederike Kampick, Violine
Tim Düllberg, Viola
Lucija Rupert, Cello

PAUSE

Johannes Brahms (1833-1897)

Klavierquartett g-moll op.25

1. Allegro

- ↳ **Hong Guon,** Violine
- ↳ **Steven Tse,** Viola
- ↳ **Ernesto Fernandez Lara,** Cello
- ↳ **Jaekyoung Lee,** Klavier

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Klaviertrio Nr.2 e-moll op.67

1. Andante
2. Allegro con brio
3. Largo
4. Allegretto

- ↳ **Pei-Shin Kuo,** Violine
- ↳ **Yingzhe Zeng,** Cello
- ↳ **Taiji Koga,** Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Klavierquartett g-moll KV 478

1. Allegro
2. Andante
3. Rondeau

- ↳ **Siqi Yu,** Violine
- ↳ **Wei Shan,** Cello
- ↳ **Ziyan Wu,** Viola
- ↳ **Jiapeng Wang,** Klavier