

SA 14. Januar 2023 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Fagottabend

Klasse Prof. Henrik Rabien

Pierluigi Billone (*1960)

Legno. Edre per Fagotto (2003)

II. Edre

⇒ **Haruka Yoshida**, Fagott

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Suite Nr. 5 c-moll für Violoncello solo BWV

1011 (für Fagott eingerichtet von Niko Maler)

I. Prélude – II. Allemande – III. Courante –

IV. Sarabande – V. Gavotte I + Gavotte II – VI. Gigue

⇒ **Charlotte Sutthoff**, Fagott

PAUSE

Isang Yun (1917 – 1995)

“Monolog“ für Fagott

(Version 1983/84 für Fagott, vom Komponisten selbst,
nach seinem „Monolog“ für Bassklarinette von 1983)

⇒ **Haruka Yoshida**, Fagott

Bernhard Henrik Crusell (1775 – 1838)

Concertino B-Dur für Fagott und Orchester

(1829)

Allegro brillante – Poco Adagio – Allegro (Tempo I) –

Allegro moderato – Variazione 1 – Variazione 2 –

Polacca

⇒ **Charlotte Sutthoff**, Fagott

⇒ **Taiji Koga**, Klavier