

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST FRANKFURT AM MAIN

FRANZ SCHUBERT

Lieder, Terzette, Gesänge für Männerchor

Dienstag, 21. November 1978, 20 Uhr

Saal der Hochschule

Gondelfahrer (Mayrhofer)	Männerchor
Suleika (Goethe) Suleikas zweiter Gesang (Goethe)	Sharon Gross,
Fischerweise (Schlechta) Musensohn (Goethe)	Joachim Seipp
Der Fischer (Goethe) Geheimes (Goethe) Ganymed (Goethe)	Lukretia Lendi
Der Entfernten	Männerchor
<hr/>	
Die Advokaten (Rustefeld)	Terzett Christoph Prégardien Wolfgang Schmidt Joachim Seipp
Der Hochzeitsbraten (von Schober)	Terzett Wolfgang Schmidt Joachim Seipp Monika Ries
Geistertanz (Mattisson) Erster Verlust (Goethe) Alinde (Rochlitz)	Wolfgang Schmidt
Im Frühling (Schulze) Die junge Nonne (Craigher)	Martina Borst
Schäfers Klagelied (Goethe) An die Quelle (Claudius) Der Wanderer an den Mond (Seidl)	Christoph Prégardien
Ständchen (Grillparzer)	Männerchor Martina Borst, Mezzosopran
Zum Rundetanz (Saalis-Seewis)	Männerchor

→ Beginn nicht in Aufnahme enthalten

Am Flügel Hans Joachim ERHARD

Tomoko OKADA

Einstudierung der Chöre Johannes M. KÖSTERS

Männerchor:

1. Tenor	Christoph Prégardien Kai Uwe Konrad	1. Baß	Joh. M. Kösters Friedemann Kunder
2. Tenor	Wolfgang Schmidt Joachim Seipp	2. Baß	Zoltán Spirandelli Ronald Pelger