

**Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main**

Hochschulkonzert

Herrn Professor

Kurt Hessenberg

**zum 70. Geburtstag
gewidmet**

**Dienstag, 31. Oktober 1978, 20.00 Uhr
Saal der Hochschule**

Dozenten, Studenten und die Mitglieder der Verwaltung der Frankfurter Musikhochschule freuen sich, mit dem heutigen Konzert ihrem ebenso berühmten wie beliebten dienstältesten Kollegen und Lehrer Kurt Hessenberg nachträglich einen Glückwunsch zum siebzigsten Geburtstag darbringen zu dürfen.

Aus diesem Anlaß bietet die Musikhochschule einen repräsentativen Überblick über das weitgespannte Schaffen Kurt Hessenbergs, bis hin zum symphonischen Werk, das schon vor vier Tagen in einem Orchesterkonzert in der Hochschule erklang.

Auch an anderen Orten in Frankfurt haben Hochschullehrer Chor- und Orchesterwerke Hessenbergs aufgeführt. Die Hochschule freut sich über die seit langem geplante heutige Uraufführung der Bratschensonate, bei der der langjährige Freund und Kollege des Komponisten Prof. August Leopolder seit vielen Jahren wieder einmal öffentlich in unserer Hochschule konzertiert.

Über den Komponisten, den Lehrer, den Menschen, den stets freundlichen und humorvollen Kollegen ausführlich zu schreiben, ist hier nicht der Ort; dies wurde an anderer Stelle schon innerhalb und außerhalb der Hochschule zu seinem Geburtstag getan.

Der Hessische Kultusminister wird ihm in Kürze die Goethe-Plakette verleihen.

Uns bleibt nur, unserem lieben Kollegen Kurt Hessenberg ganz herzlich Dank zu sagen für seinen ebenso unaufdringlichen wie unermüdlichen Einsatz für unser Institut, Dank zu sagen für die Jahre, in denen wir mit ihm zusammenarbeiten durften, und Glück zu wünschen und Gesundheit für viele weitere Jahre schöpferischer Arbeit.

Prof. Hans-Dieter Resch
Rektor

Programm

1. Sonate für Klavier op. 78

Allegro agitato
Adagio
Presto
Largo-Allegro

Lu-Di Suite für Flöte und Klarinette op. 101

Ouverture
Barkarole
Adagietto
Etude
Ballade
(Thema mit Variationen)

6 Lieder nach Gedichten von Hermann Hesse

Das Fest
Con Sordino
Nicht heut
Auf einer Nachtwanderung
Keine Rast
Nacht

Sonate für Bratsche und Klavier op. 94

Allegro
Presto
Adagio molto-Allegro-
Adagio molto

Nocturne und Rondo für Horn und Klavier op. 71, Nr. 4

Ausführende

Annegret Lucke, Flöte

•

Roland Diry, Klarinette

Hans Eurich, Bratsche

•

Gustav Neudecker, Horn

Johannes M. Kösters, Bariton

August Leopolder

•

Wolfgang Wagenhäuser Klavier