

Die Brücke von San Luis Rey

Szenen nach der Novelle von Thornton Wilder

Musik von Hermann Reutter

Für Funk und Bühne textlich eingerichtet von Gerhard Reutter

Personen:

Ein Sprecher	Gert Westphal a. G.
Marquesa	Gunhild Oscarson
Perichole	Elizabeth Kingdon
Pepita	Liesel Röhrig
Madre Maria	Ortrud Vollrath
Juniper	Bodo Müller-Grosse
Esteban	Ernst Müller
Manuel	Günter Hess
Alvarado	Erich Stein
Onkel Pio	Rudi Lehmann
Chor	Der Chor der Abtl. Schulmusik

Besetzung des Kammerorchesters:

Violinen	Prof. Gustav Lenzewski
	Karl-Albrecht Herrmann
Bratsche	Alexander Presuhn
Cello	Prof. Alexander Molzahn
Kontrabaß	Reinhold Käßler
Flöte	Willy Schmidt
Oboe	Wilhelm Cremer
Klarinette	Josef Englert
Baßklarinette und Saxophon	Otto Rachhals
Es-Klarinette	Arno Rexin
Fagott	Gustav Jung
Trompete	Albert Naumann
Posaune	Wilhelm Lukas
Pauke	Paul Schneider
Schlagzeug	Friedhelm Dege
Harfe	Rose Stein-Cassedanne

Musikalische Leitung: Prof. Bruno Vondenhoff

Alle Gesangssolisten sind Studierende der Opernschule (Leitung Professor Bruno Vondenhoff). Der Soloklasse Gesang von Professor Lohmann gehören an die Studierenden Dagdelen, Herr, Kevehazy, Lehmann, Müller-Grosse, Müller, Oscarson, Politt, Röhrig, Stein, Vollrath; der Gesangsklasse von Frau von Stetten die Studierende Rentzeperi-Markosi. Außerhalb der Hochschule studieren Gesang bei Professor Dr. Ligniez die Studierende Kingdon, bei Hans Bäßler der Studierende Hess.

Bibliothek der Stadt. Hochschule für Musik
Frankfurt/MainKat. Nr.: Band 10