



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Mittwoch 13. Dezember 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Irina Edelstein

Domenico Scarlatti (1685-1757)

4 Sonaten

D- Moll K.1

D- Moll K.213

F- Dur K. 17

c- Dur K.381

Frederic Chopin (1810-1849)

Etüde Cis- Moll op. 10, 12

Swetlana Meermann

Josseph Haydn (1732-1809)

Sonate A- Dur Hob. XVI: 12

Andante

Minuetto - Trio

Finale

Frederic Chopin (1810-1849)

Etüde As- Dur op. 10 Nr.10

Alexander Skrjabin (1871-1915)

Etüde Dis- Moll op.8 Nr.12

Miki Harasawa

Frederic Chopin (1810-1849)

Mazurka G- Moll op. 24 Nr. 1

Scherzo Nr. 3 Cis- Moll op. 39

Alexander Kolodotschka

Franz Liszt (1811-1886)

Ungarische Rhapsodie Nr. 12 Cis- Moll

Marius Closca

Franz Liszt (1811-1886)

Après une lecture de Dante

Ekaterina Kolodotschka

Pause

Franz Liszt (1811-1886)

Consolation Nr. 3 Des- Dur

Mazeppa aus Etude d'exécution

transcendante

Juri Sych

Alexander Skrjabin (1871-1915)

3 Etüden

Fis- Dur op.42, 4

Es- Dur op. 42, 8

A- Moll op. 65, 3

Johanna Krell

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Variationen über ein Thema von Corelli op.

42

Stanislav Okunev

Igor Strawinsky (1882-1971)

Trois mouvements de Petrouchka

Danse russe

Chez Petrouchka

La semaine grasse

Katja Danilova