

Vortragsabend Viola da Gamba und historischer Kontrabass
Klasse Heidi Gröger und Dane Roberts
5.12.2022
Kleiner Saal, HfMDK Frankfurt

Anon.

Fantasia in Bastart

Anne Clement, Violone

Giovanni Vitali (1632-1692)

Toccata y Ruggiero per la lettera B

Mateus Behringer Coelho, Kontrabass

William White (1571-1634)

Fantasia

Anon.

Fantasia no. 3

Paweł Wiercinski, Violone

Kinnon Church, Violone

Gioachino Rossini (1782-1868)

Duo für Violoncello und Kontrabass

I. Allegro

II. Andante Molto

III. Allegro

Paul Winter, Violoncello

Kinnon Church, Kontrabass

Diego Ortiz (1510-1570)

Recercarda Tercera

Recercarda Segunda

Rebecca Lawrence, Violone

Paweł Wiercinski, Violone

**Karl Ditters von Dittersdorf
(1739-1799)**

Duetto in Es a Viola e Violone

I. Allegro moderato

II. Menuetto

III. Adagio

IV. Menuetto

V. Thema moderato

Tommaso Toni, Viola

Paula Rommel, Kontrabass

Marin Marais (1656 -1728)

Sonnerie de Ste. Genevieve du Mont de
Paris

Emanuele Breda, Violine

Ilona Les, Viola da Gamba

Evelyn Laib, Cembalo

Thomas Preston (? - 1559)

Ground "Uppon La Mi Re"

Giorgi Kuzanashvili, Elektronik

Emanuele Breda, Violine

Ilona Les, Viola da Gamba

Domenico Dragonetti (1763-1846)

aus Zwölf Walzer für Kontrabass Solo
Walzer No.10

Ilona Les, Kontrabass

&
N.N.
Consort